



Muse 5 Principles

モバイル対応も簡単！

デザイナーのためのMuse五原則、魅力的なWebページづくりの奥義

Adobe Live 2015 Best of MAX 2015.11.11 Wed | DTP BREAKOUT SESSIONS



Creative Edge School Books

🗨️ 本日のセッションの参考情報



design-zero.tv

Creative Edge School Books

一人出版社クリエイティブエッジスクールブックス

design-zero.tv



Creative Edge School Books

一人出版社クリエイティブエッジスクールブックス

design-zero.tv



一人出版社 クリエイティブエッジスクールブックス
design-zero.tv
インストラクショナルデザイナー
ebookcast@gmail.com

Creative Edge School Books
design-zero.tv
Instructional Designer : Youji Sakai
ebookcast@gmail.com
@commonstyle

freedom
publishing!

Creative Edge
design-zero
Instructional

Creative Edge School Books
design-zero
Instructional Designer
ebookcast@gmail.com
@commonstyle

Creative Edge School Books

一人出版社クリエイティブエッジスクールブックス

design-zero.tv

Webcast

「経験知」を獲得する力・伝える力

リーンとアジャイル、デザイン思考を組み合わせる



d.school

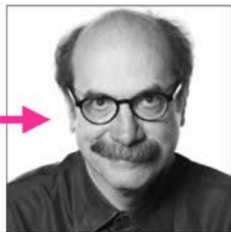
<http://dschool.stanford.edu>

デザイン思考を学び、実践していくための場

2005年設立



<http://bit.ly/1iizGyZ>



デビッド・ケリー
IDEOの共同設立者

<http://creativemornings.com/talks/david-kelley/1>

2004年

The Power Of Design

Business Week <http://www.bloomberg.com/bw/stories/2004-05-16/the-power-of-design>



Books

Webデザインの見本帳
実例で学ぶ最新のスタイルとセオリー



Webデザインの見本帳
実例で学ぶ最新のスタイルとセオリー



Muse

本日のセッションの内容

1 Museとはどんなツール？

2 デザイナーのための
「Muse五原則」

3 スペシャルレビュー！

4 まとめ／最新情報

1 Museとはどんなツール?



1 Museとはどんなツール？

主に紙媒体の

Museは、デザイナー向けの
ウェブページ制作ツールです

1 Museとはどんなツール？



<https://www.adobe.com/jp/products/muse.html>

1 Museとはどんなツール？



The screenshot shows the Adobe Muse CC product page. At the top, there's a navigation bar with the Adobe Muse CC logo, a menu (概要, 新機能, ラーニングとサポート, 体験版で始める), a '購入する' (Buy) button, and a link to 'その他の製品' (Other products). Below the navigation bar is a large video player showing a hand holding a tablet displaying a website for 'IKE'S BIKE SHOP'. A play button is overlaid on the video. Below the video, the heading 'Web標準に準拠したサイトを簡単に作成' (Easily create websites compliant with web standards) is followed by a paragraph describing the tool's features: using Adobe Typekit fonts and Adobe Stock images, adding functionality like blogs or online stores, choosing a hosting provider, and publishing the site. It also mentions that the site is fast, works on multiple platforms, and is accessible via various browsers and devices. At the bottom of the text block, there are links for 'Museの新機能' (New features of Muse) and 'Creative Cloudの詳細' (Details of Creative Cloud).

Web標準に準拠したサイトを簡単に作成

プレミアムAdobe Typekitの数千のWebフォントと新しいAdobe Stockサービスの数百万の画像を使用して、サイトをデザインします。ブログやオンラインストアなどの必要な機能を追加します。選択したホスティングプロバイダーを使用してサイトを公開します。サイトが迅速に読み込まれ、複数のプラットフォームで動作し、様々なブラウザおよびデバイスで利用できます。そのサイトは、Googleなどの検索エンジンで見つけることができます

[Museの新機能](#) > | [Creative Cloudの詳細](#) >

<https://www.adobe.com/jp/products/muse.html>

1 Museとはどんなツール?

ウェブデザイナー向け



Dreamweaver

デザイナー向け



Muse

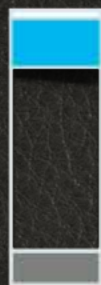
1 Museとはどんなツール？

ウェブサイトの種類

ウェブサイトの種類

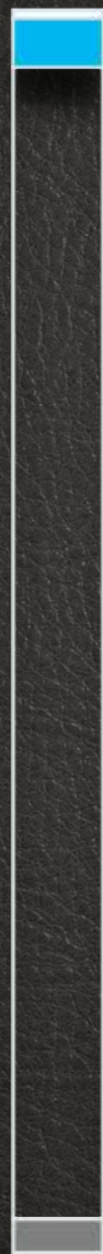
Dw Mu

Single Page Website



Dw Mu

Single Long-Page Website



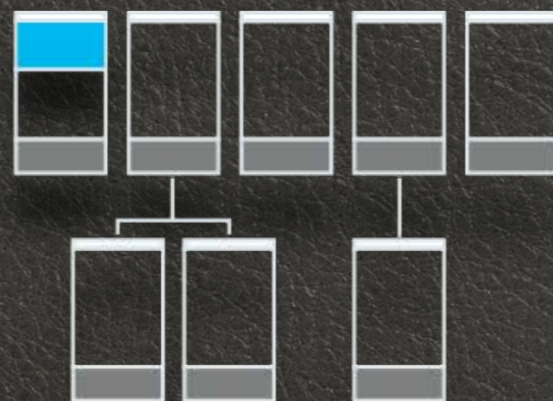
Dw Mu

Lightweight Website



Dw Mu

General Website



Dw

Mega Website



シングルページサイト

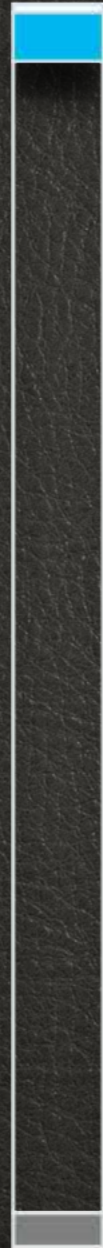
Dw Mu

Single Page Website



Dw Mu

Single Long-Page Website



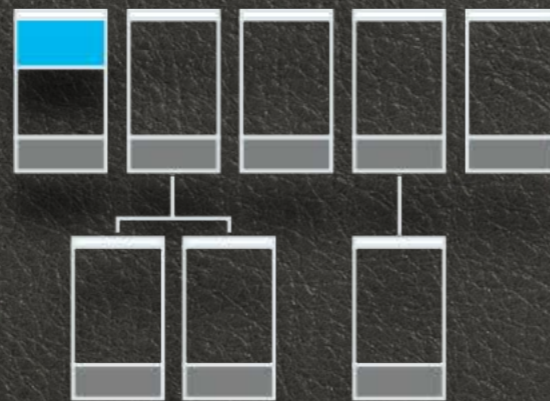
Dw Mu

Lightweight Website



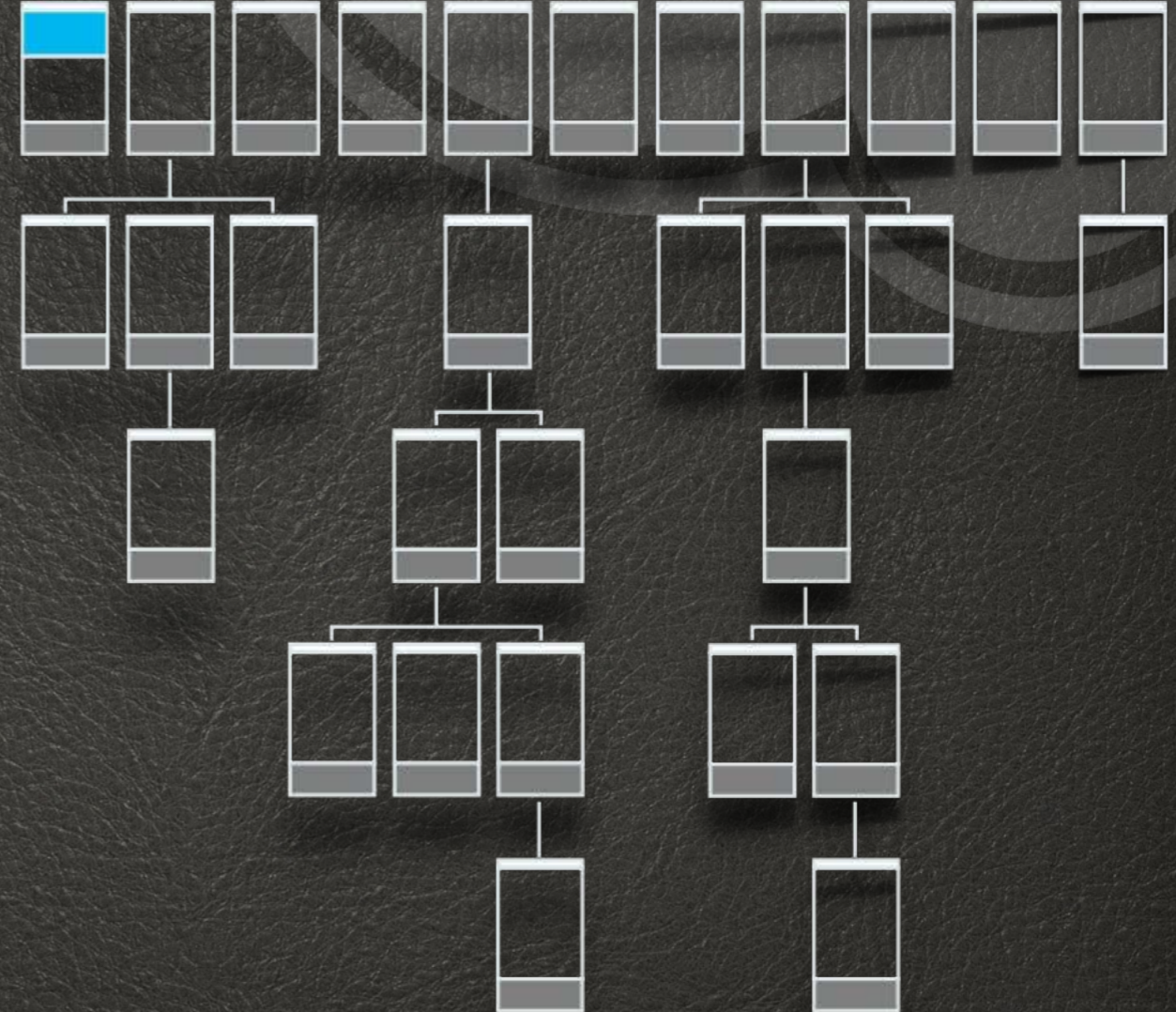
Dw Mu

General Website



Dw

Mega Website



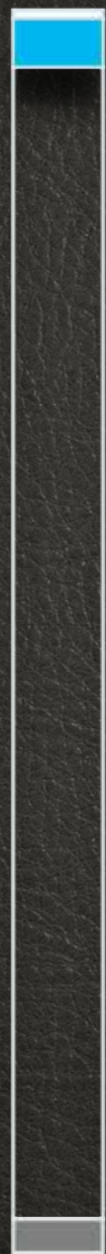
シングルロングページサイト



Single Page Website



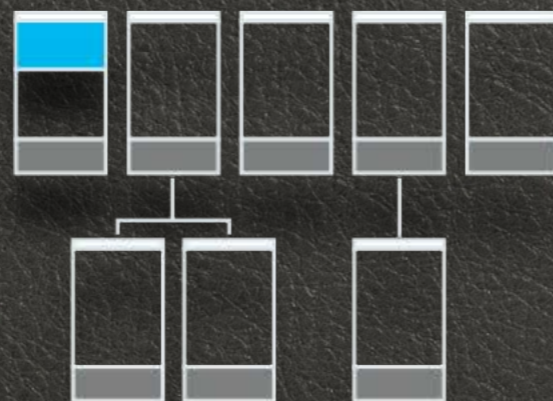
Single Long-Page Website



Lightweight Website



General Website



Mega Website



軽量サイト

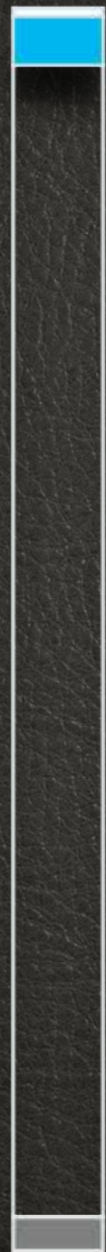
Dw Mu

Single Page Website



Dw Mu

Single Long-Page Website



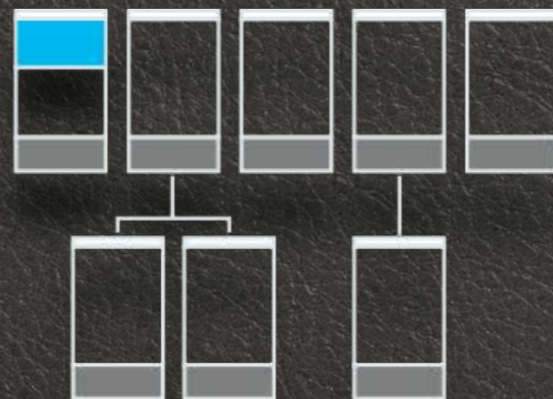
Dw Mu

Lightweight Website



Dw Mu

General Website



Dw

Mega Website



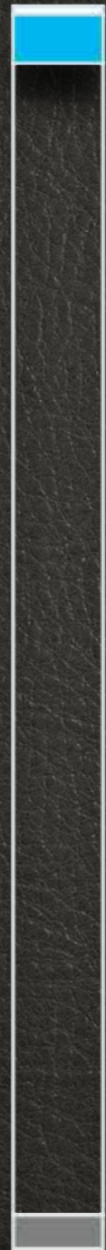
階層構造型の一般的なサイト



Single Page Website



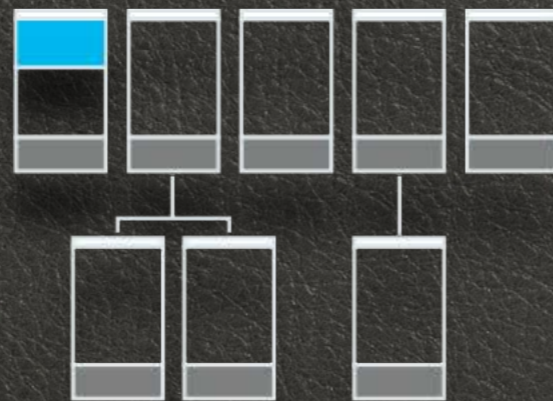
Single Long-Page Website



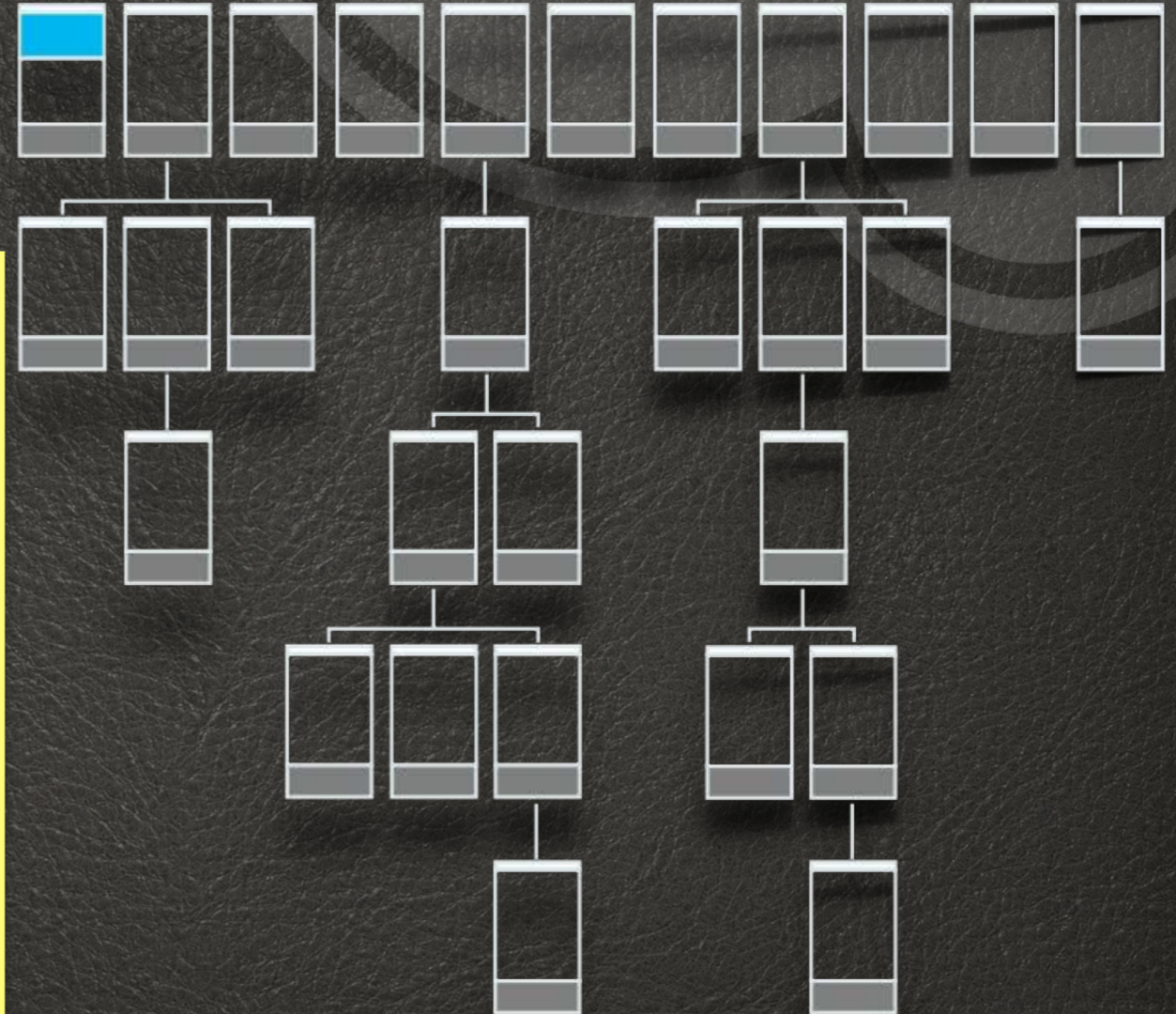
Lightweight Website



General Website



Mega Website



大規模なサイト

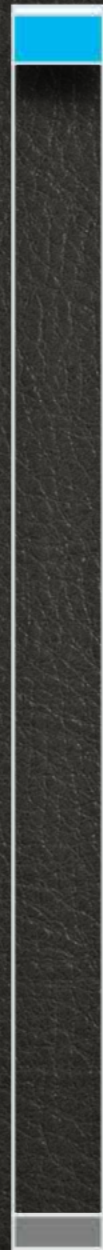
Dw Mu

Single Page Website



Dw Mu

Single Long-Page Website



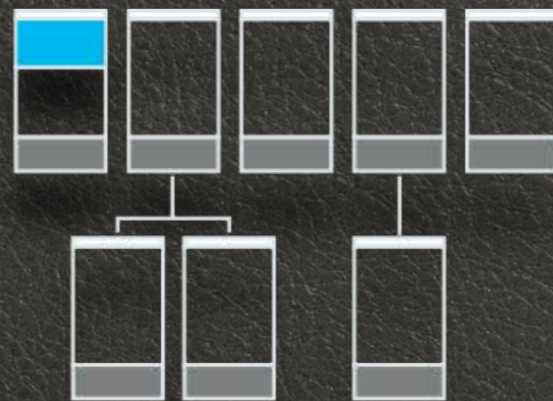
Dw Mu

Lightweight Website



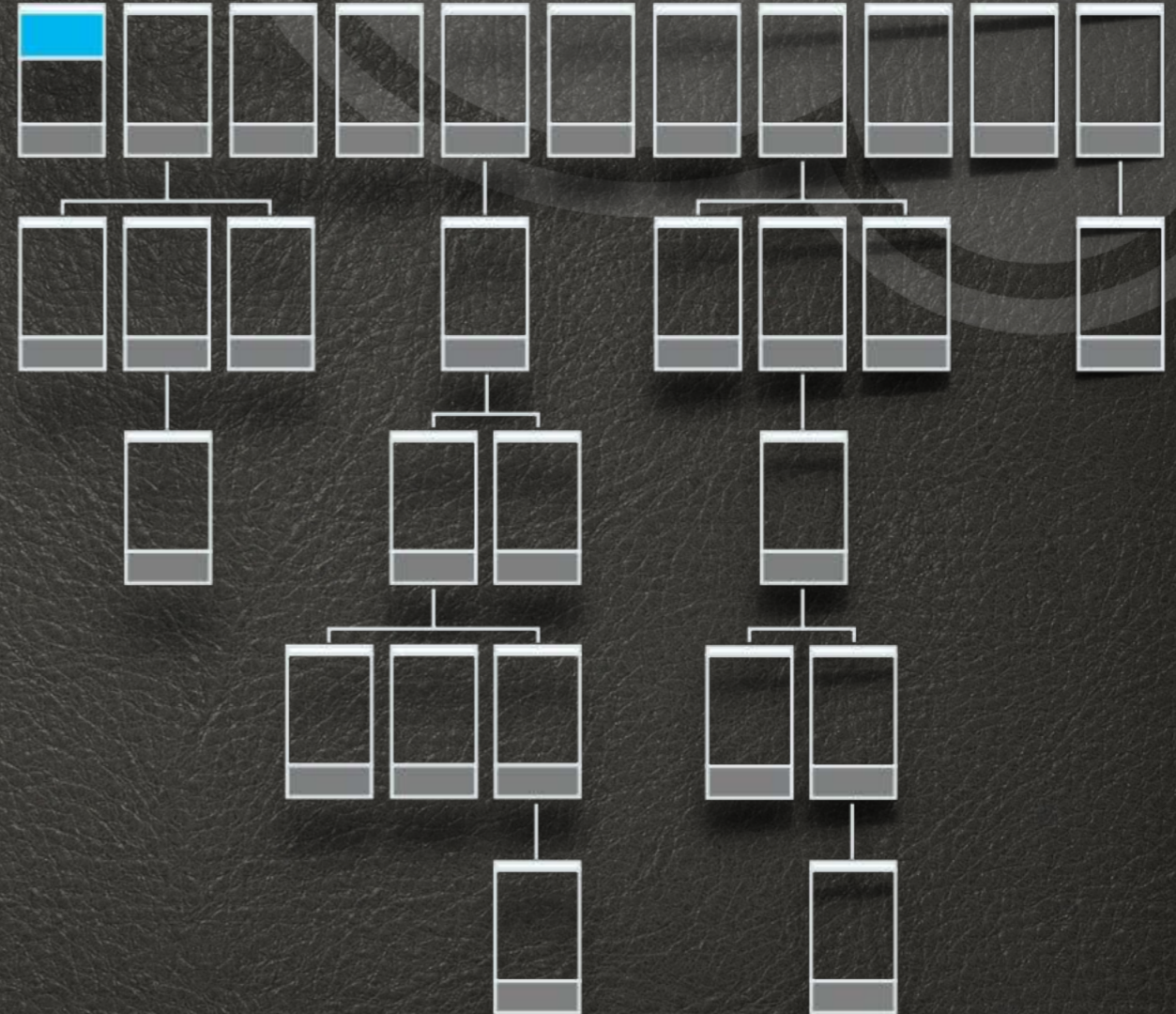
Dw Mu

General Website



Dw

Mega Website



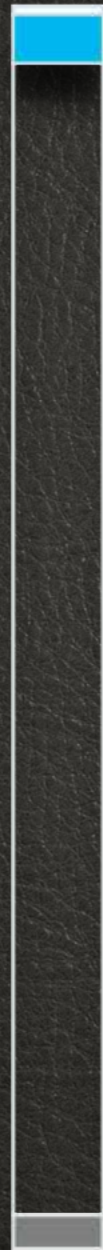
Museが対象とするサイト



Single Page Website



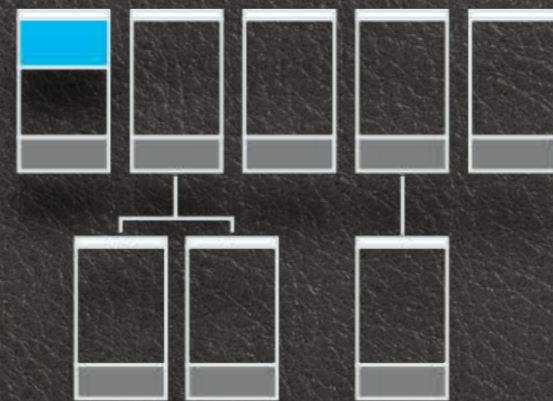
Single Long-Page Website



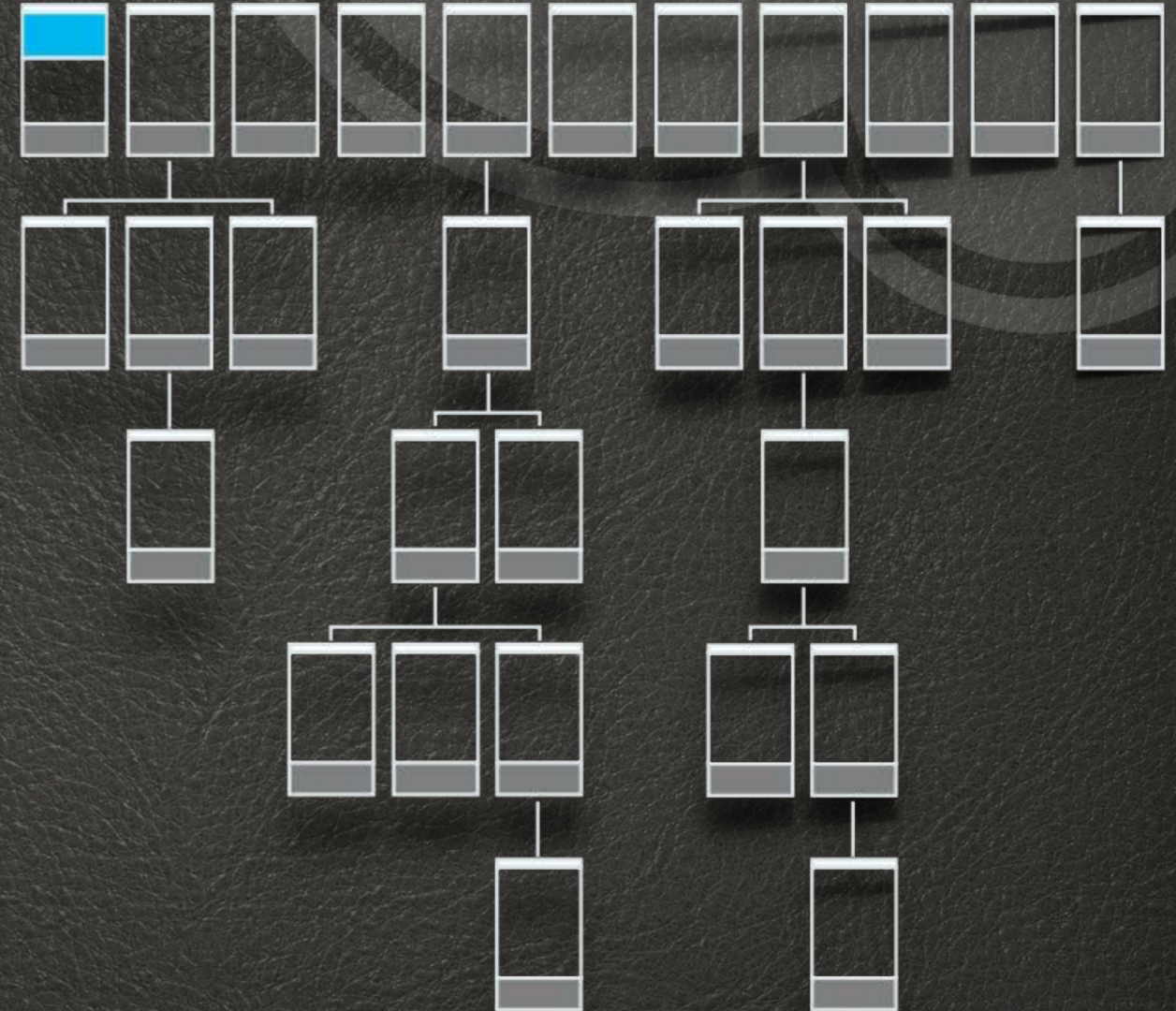
Lightweight Website



General Website



Mega Website



1 Museとはどんなツール？

5つの特徴

1 HTMLやCSSなどのウェブ技術の知識を必要としない

2 マウสดラッグでウェブページを作成できる

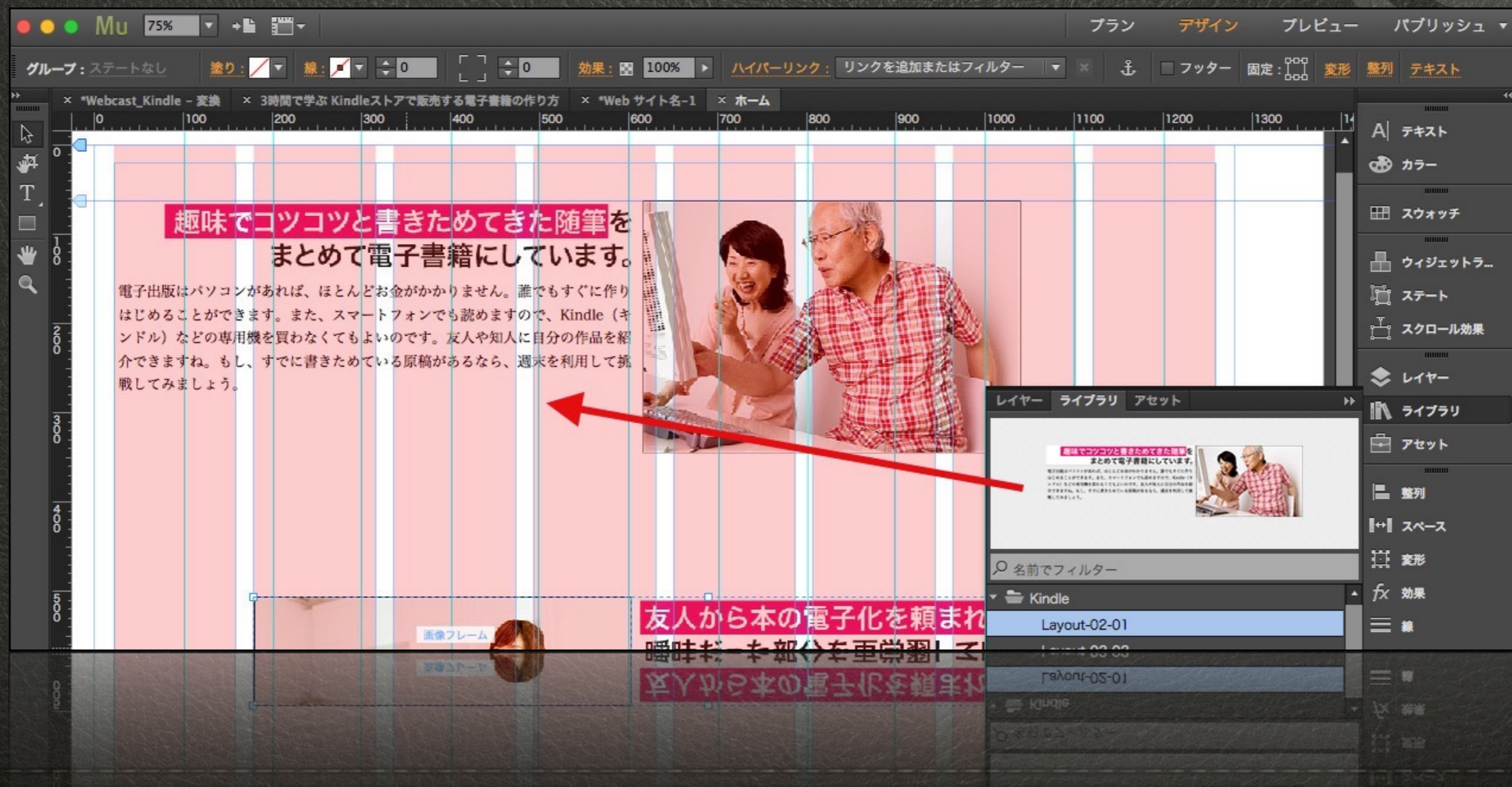
3 モバイル向けのページを簡単に作成できる

4 サーバーが無くてもウェブページを公開できる

5 公開したウェブページをブラウザでも修正できる

1 HTMLやCSSなどのウェブ技術の知識を 必要としない

2 マウสดラッグでウェブページを 作成できる



3 モバイル向けのページを簡単に作成できる



3 モバイル向けのページを簡単に作成できる



3 モバイル向けのページを簡単に作成できる



4

サーバーが無くてもウェブページを
公開できる



パブリッシュ

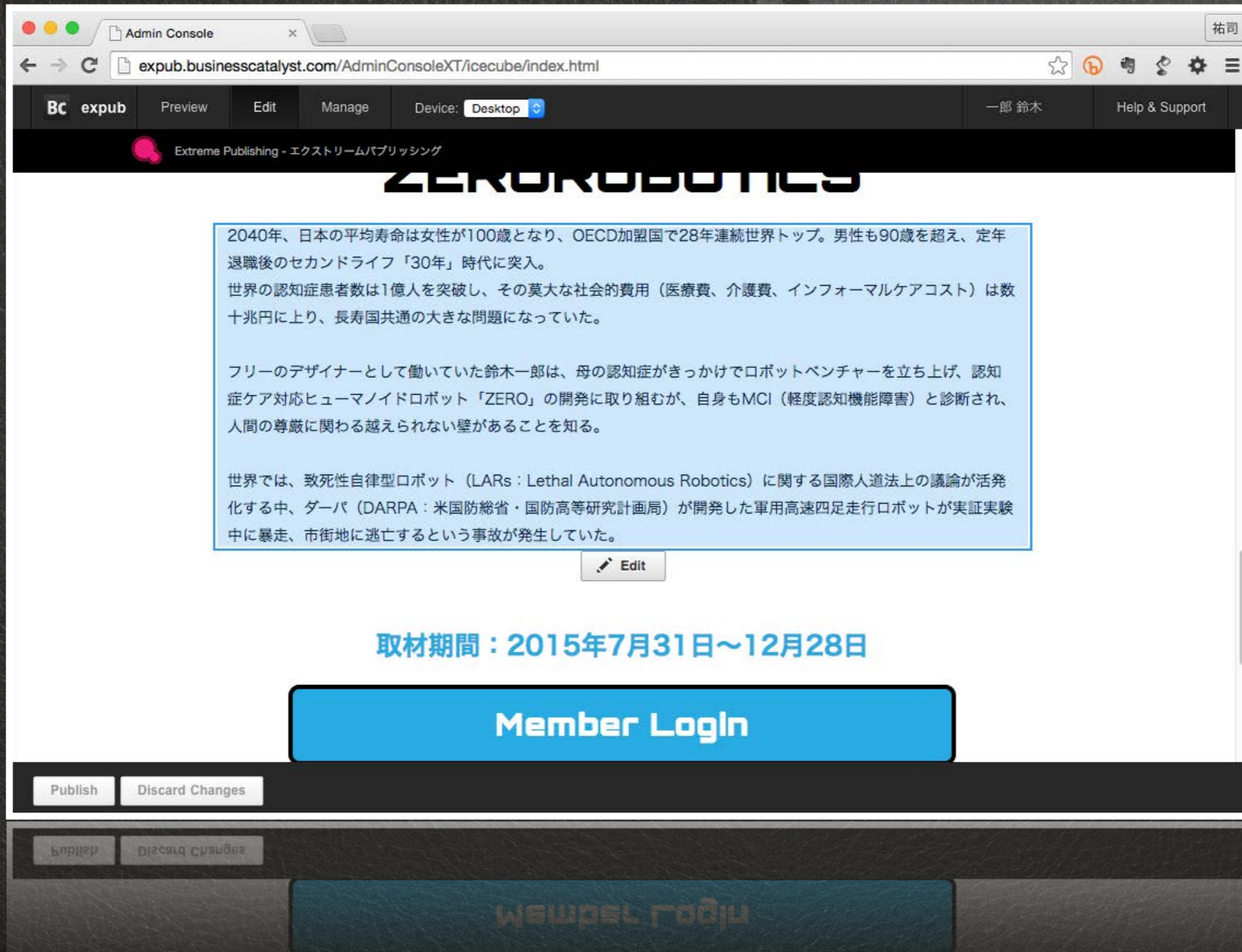
指定した
サーバーにFTP

パブリッシュ

Adobeの
ホスティング
サーバーに
アップロード

5

公開したウェブページをブラウザでも修正できる



5

公開したウェブページをブラウザーでも
修正できる



Museユーザー



Museを持っていない
Aさん

5

公開したウェブページをブラウザーでも
修正できる

Aさんを
管理者ユーザー
として登録



Museユーザー



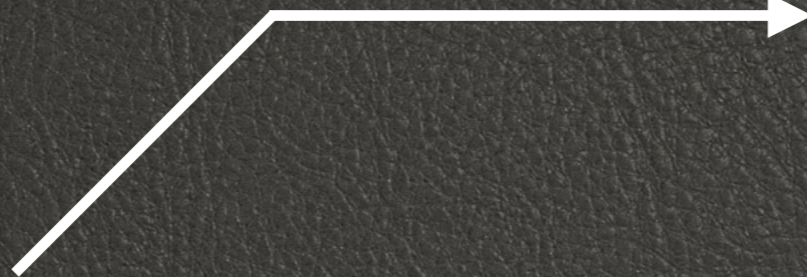
Museを持っていない
Aさん

4

サーバーが無くてもウェブページを
公開できる



パブリッシュ



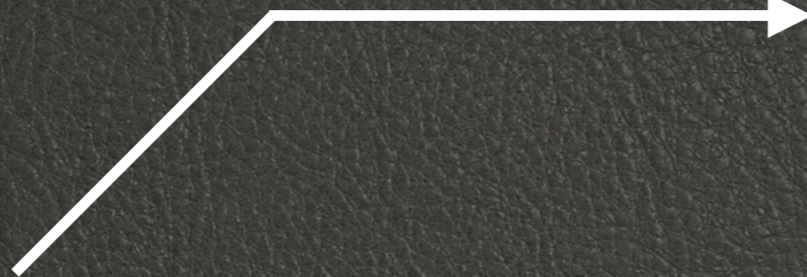
公開

4

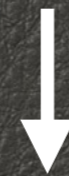
サーバーが無くてもウェブページを公開できる



パブリッシュ



公開



ブラウザで修正

4

サーバーが無くてもウェブページを
公開できる



パブリッシュ

公開

↓
ブラウザーで修正

↓
同期

修正した箇所が
反映される

1 Museとはどんなツール？

Museで実現できること

Museで実現できること



グラフィックデザイナー

広報担当者



作家・アーティスト

紙媒体の販促ツールと一緒に
LPやプロモーションページなども受注したい

DTPデザイナー

グラフィックデザイナー

販促ツールの一つとして
ランディングページも受注したい

Graphic Designer

© olly - Fotolia.com

グラフィックデザイナーやDTPデザイナー／「仕事の幅をもっと広げたい」「販促ツールの一つとしてランディングページも受注したい」

グラフィックデザイナーやDTPデザイナー／「仕事の幅をもっと広げたい」「販促ツールの一つとしてランディングページも受注したい」

© olly - Fotolia.com

広報で顧客向けのシングルページを 作成できる環境を整えたい

広報担当者

自社の広報チームで
迅速にランディングページを作成したい

Public Relations Manager

© olly - Fotolia.com

広報担当者／「スピード重視の販促を実行したい」「自社の広報チームで迅速にランディングページを作成したい」

「自社の広報チームで迅速にランディングページを作成したい」「スピード重視の販促を実行したい」

© olly - Fotolia.com

個展やグループ展などを伝えるための シングルページを公開したい

作家

アーティスト



© olly - Fotolia.com

作品集やイベントごとに
複数のランディングページを公開したい

Artist

アーティストや作家／「もっと多くの人に見てもらいたい」「作品集やイベントごとに複数のランディングページを公開したい」

アーティストや作家／「もっと多くの人に見てもらいたい」「作品集やイベントごとに複数のランディングページを公開したい」

© olly - Fotolia.com

2 デザイナーのための 「Muse五原則」

Muse 5 Principles

The Five Principles of Muse



1 とにかく作り始めよう！

2 素材は事前に集めておこう！

3 公開しながら作ろう！

4 共有しよう！再利用しよう！

5 基本テクニックを覚えよう！

1 とにかく作り始めよう！

2 素材は事前に集めておこう！

3 公開しながら作ろう！

シングルページサイト

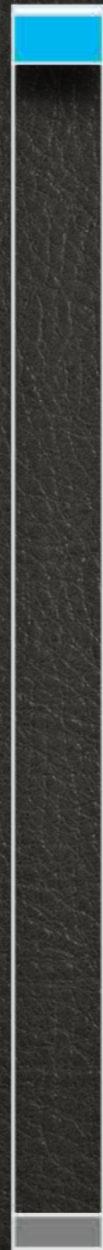
Dw Mu

Single Page Website



Dw Mu

Single Long-Page Website



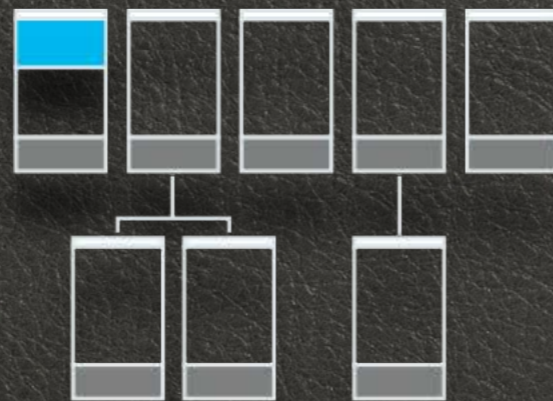
Dw Mu

Lightweight Website



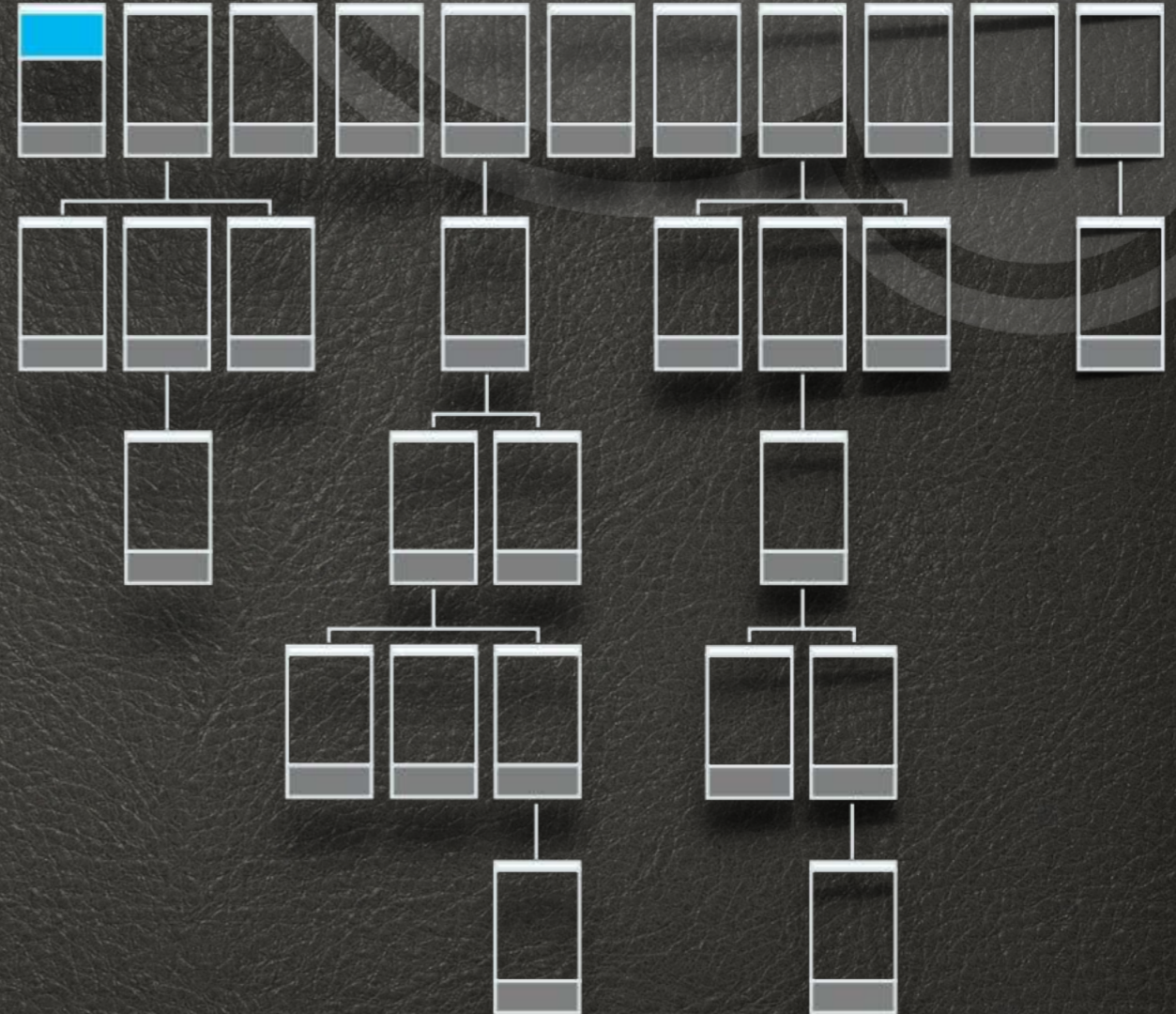
Dw Mu

General Website

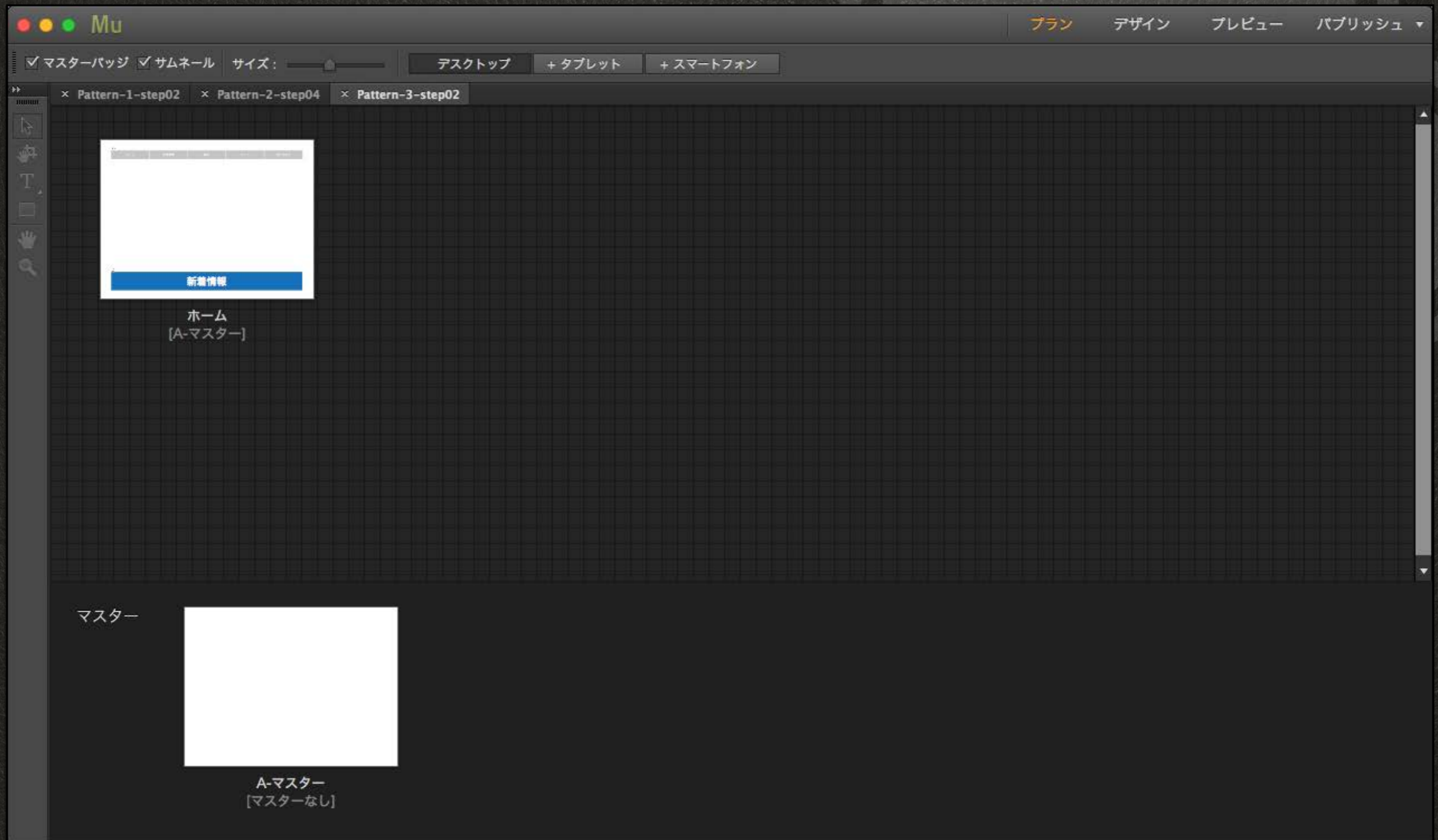


Dw

Mega Website



シングルページサイト



軽量サイト

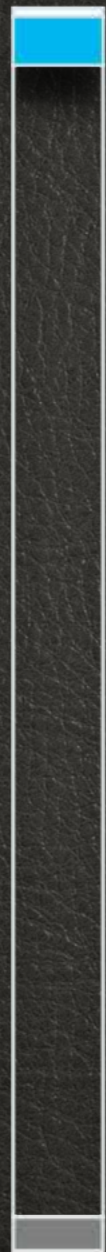
Dw Mu

Single Page Website



Dw Mu

Single Long-Page Website



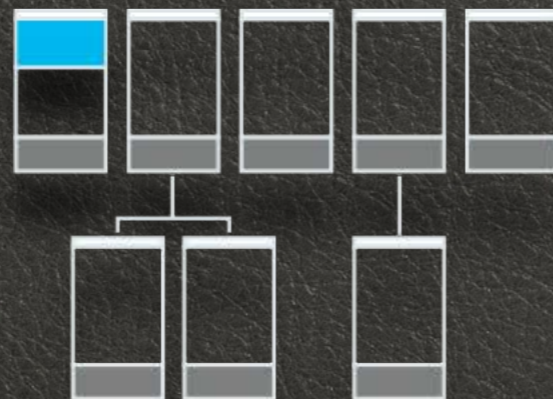
Dw Mu

Lightweight Website



Dw Mu

General Website

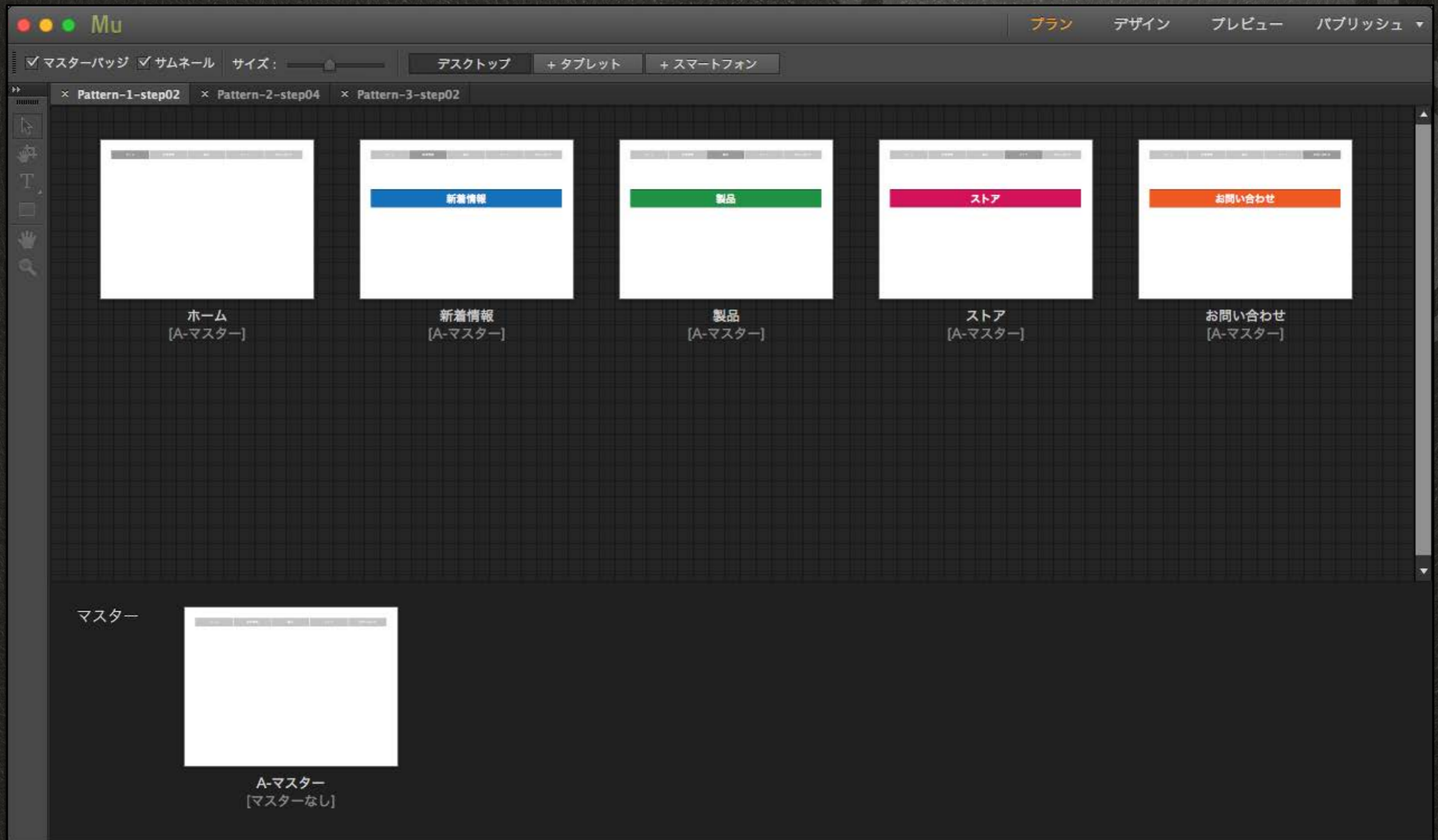


Dw

Mega Website



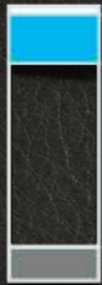
軽量サイト



階層構造型の一般的なサイト

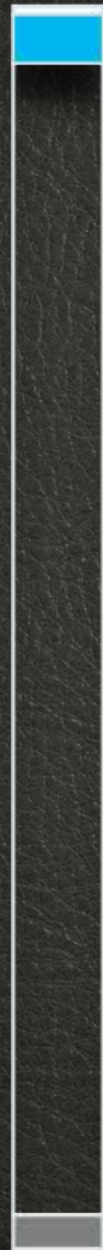
Dw Mu

Single Page Website



Dw Mu

Single Long-Page Website



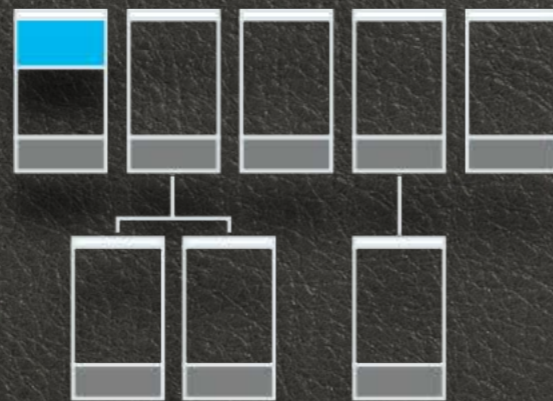
Dw Mu

Lightweight Website



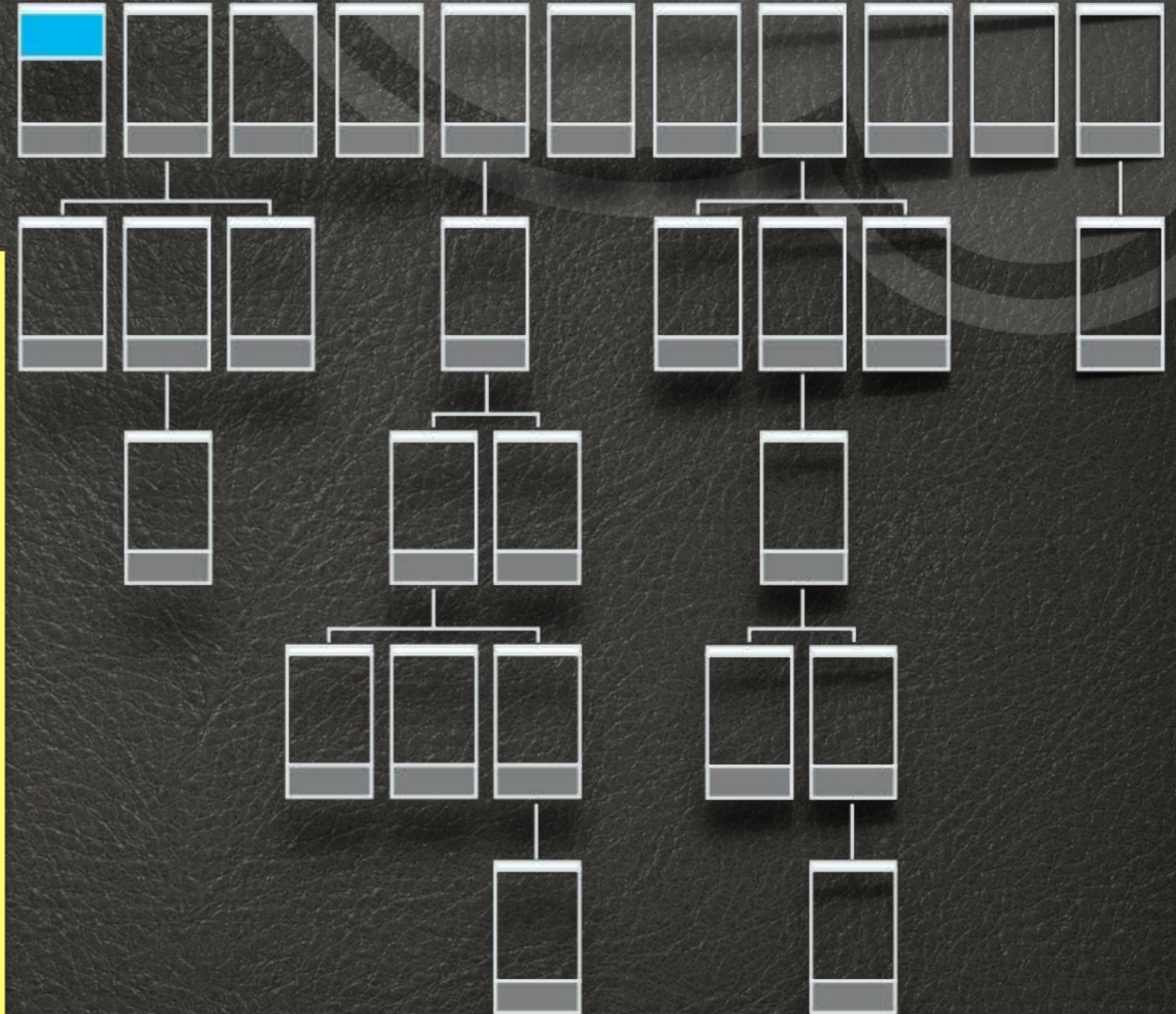
Dw Mu

General Website

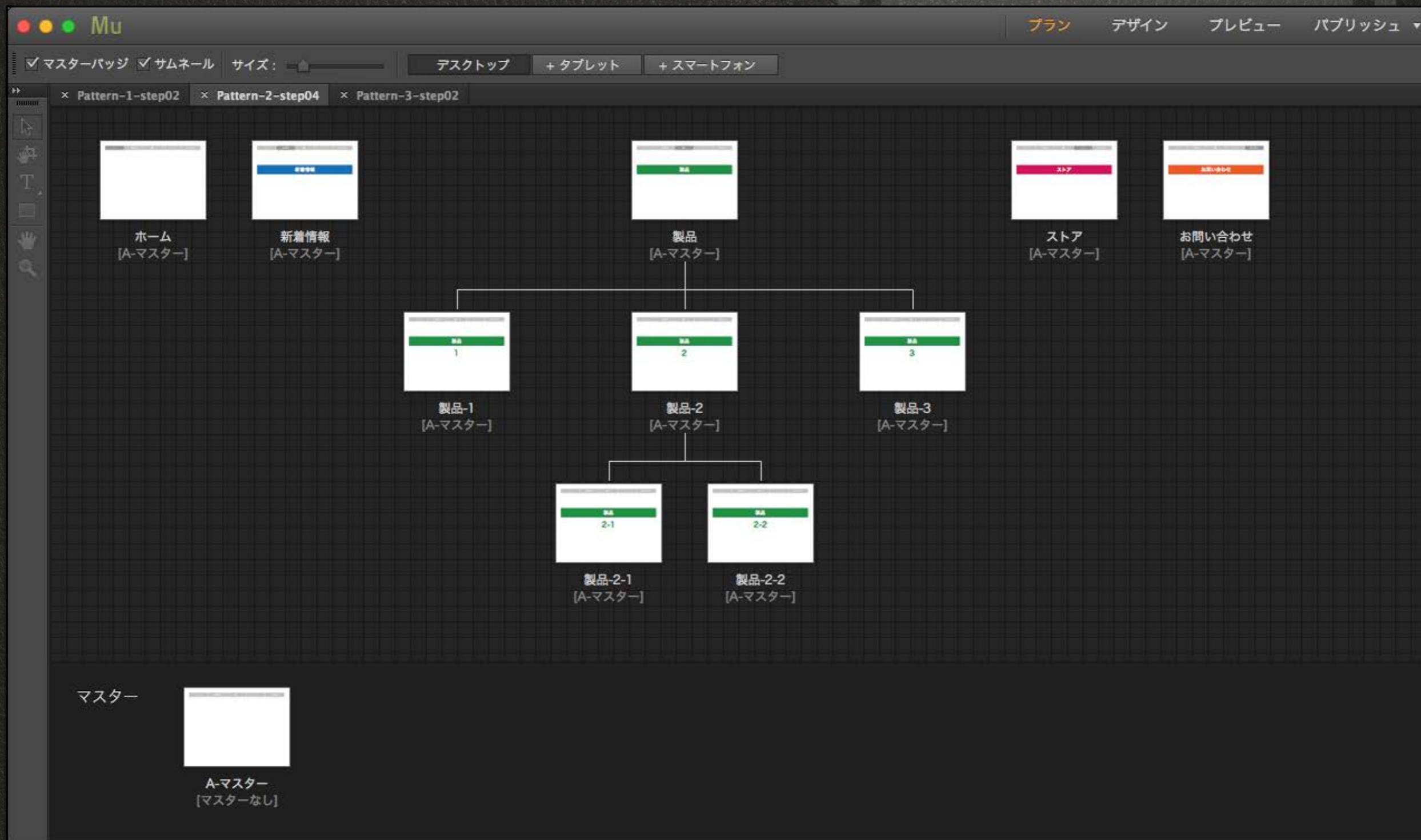


Dw

Mega Website

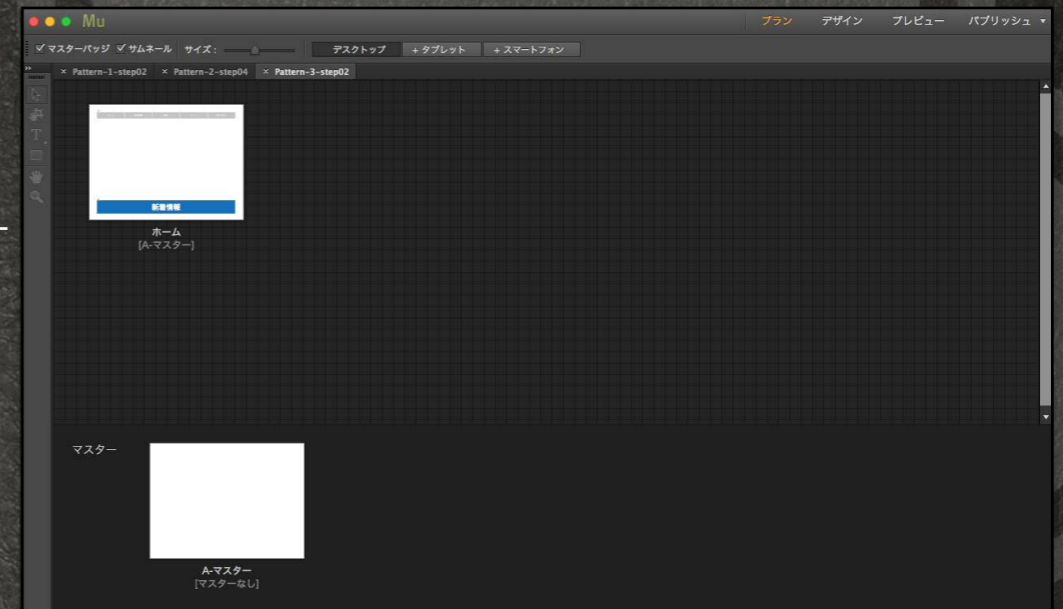


階層構造型の一般的なサイト

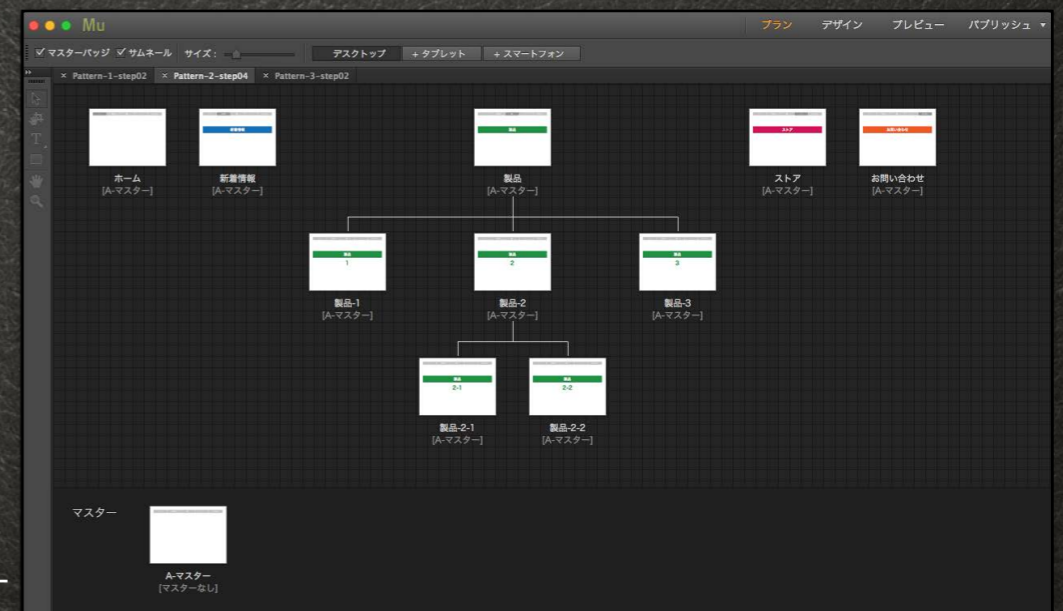
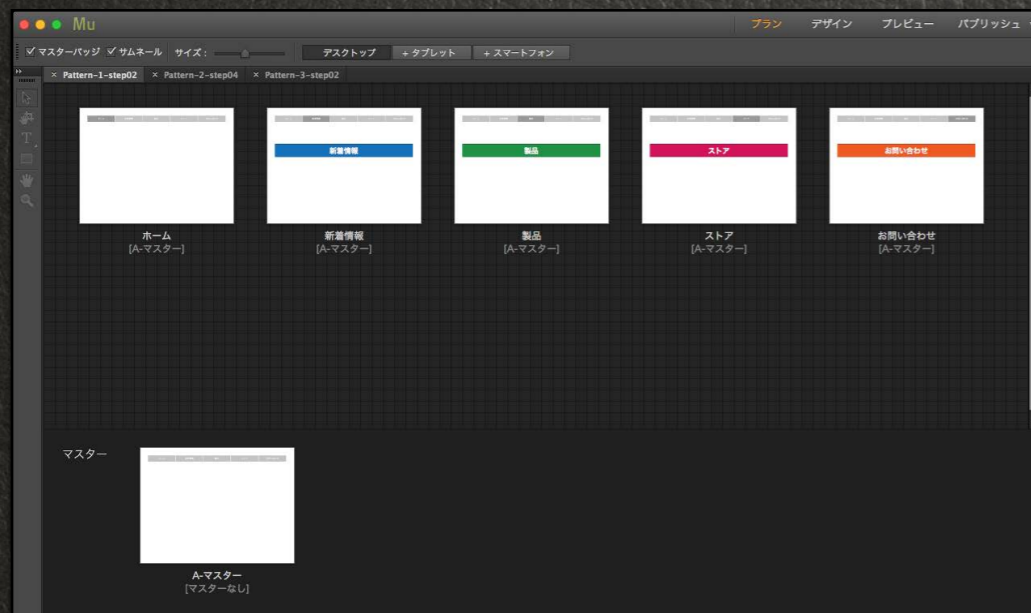


作成するサイトのタイプを決める

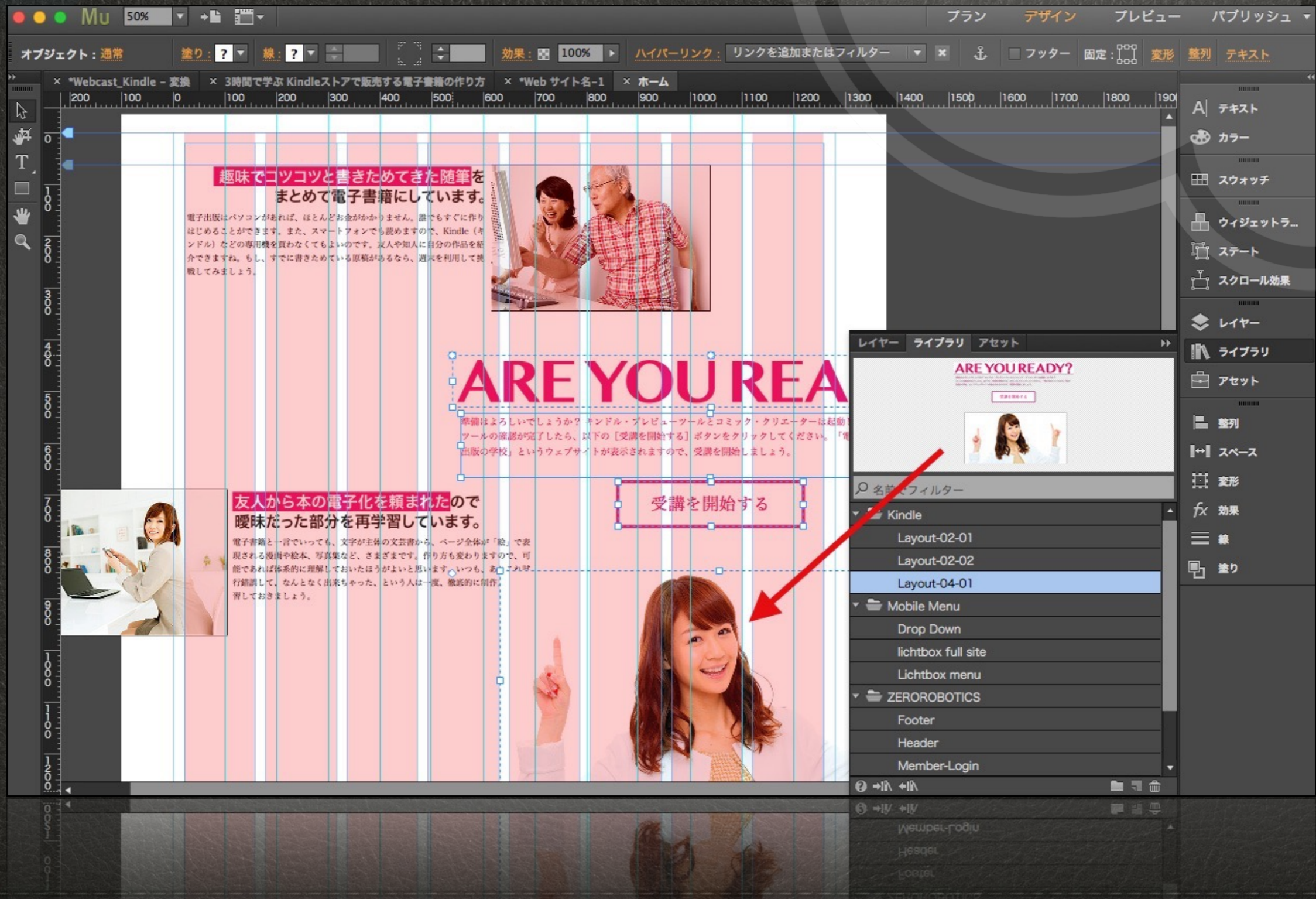
シングルページサイト



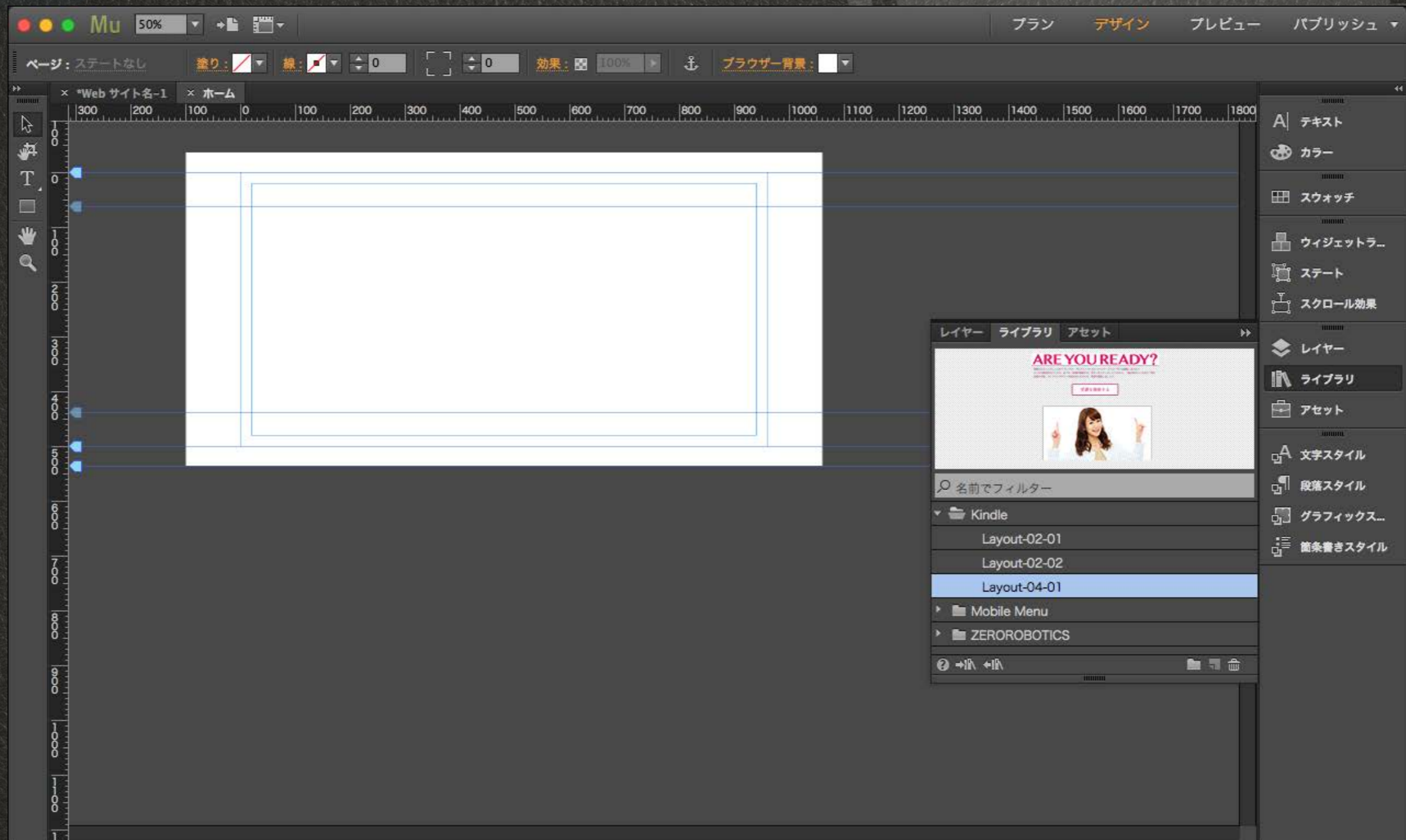
軽量サイト



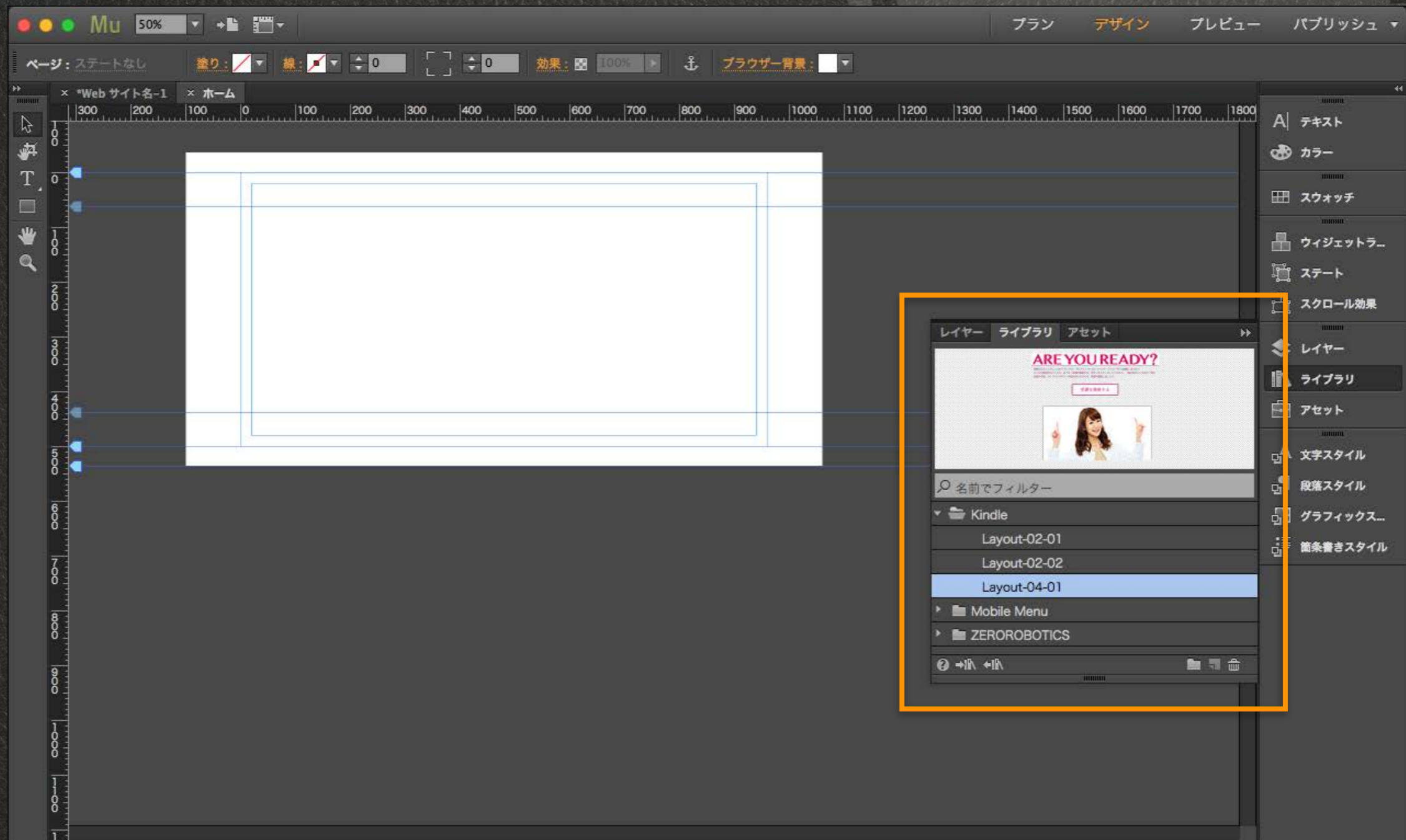
4 共有しよう! 再利用しよう!



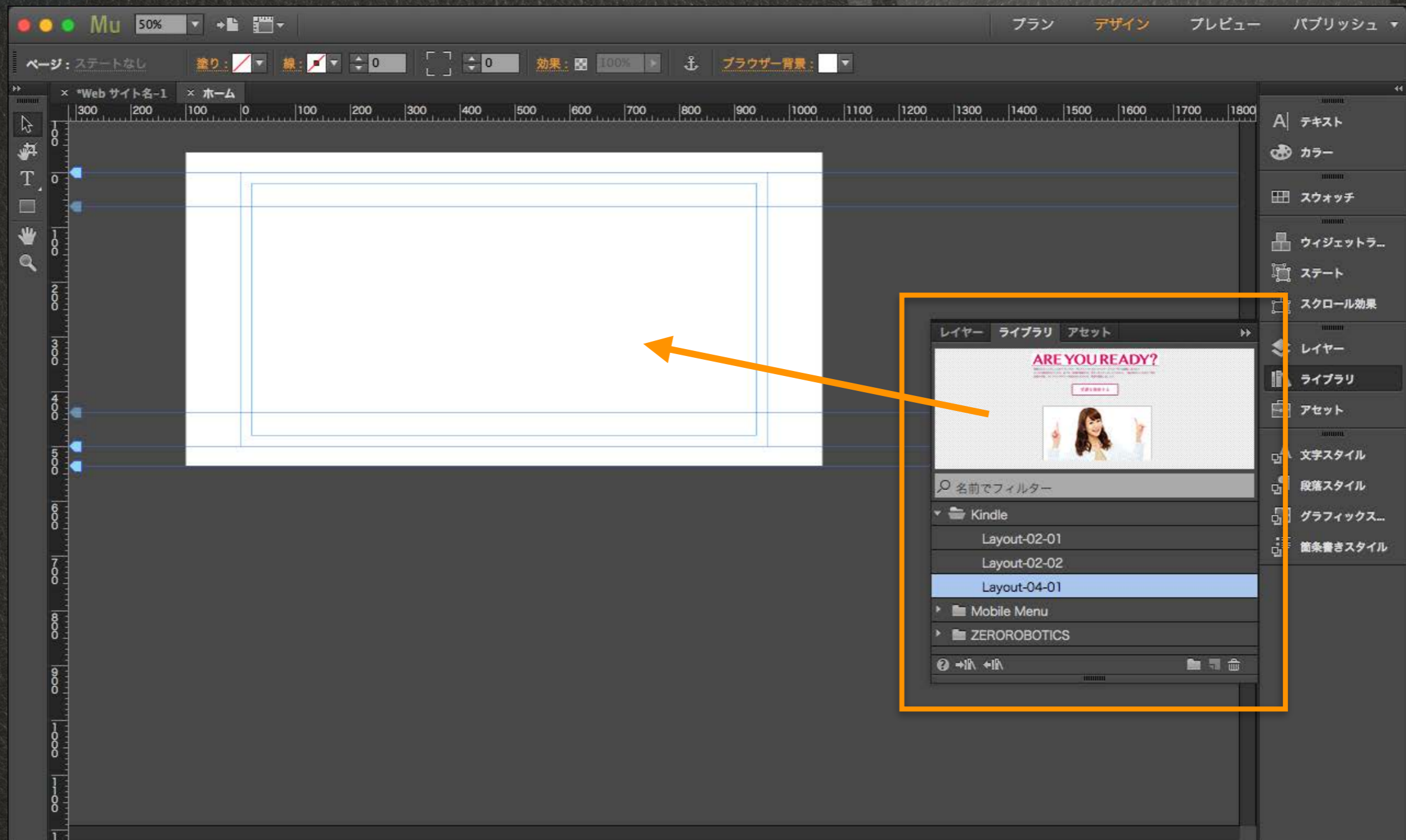
4 共有しよう! 再利用しよう!



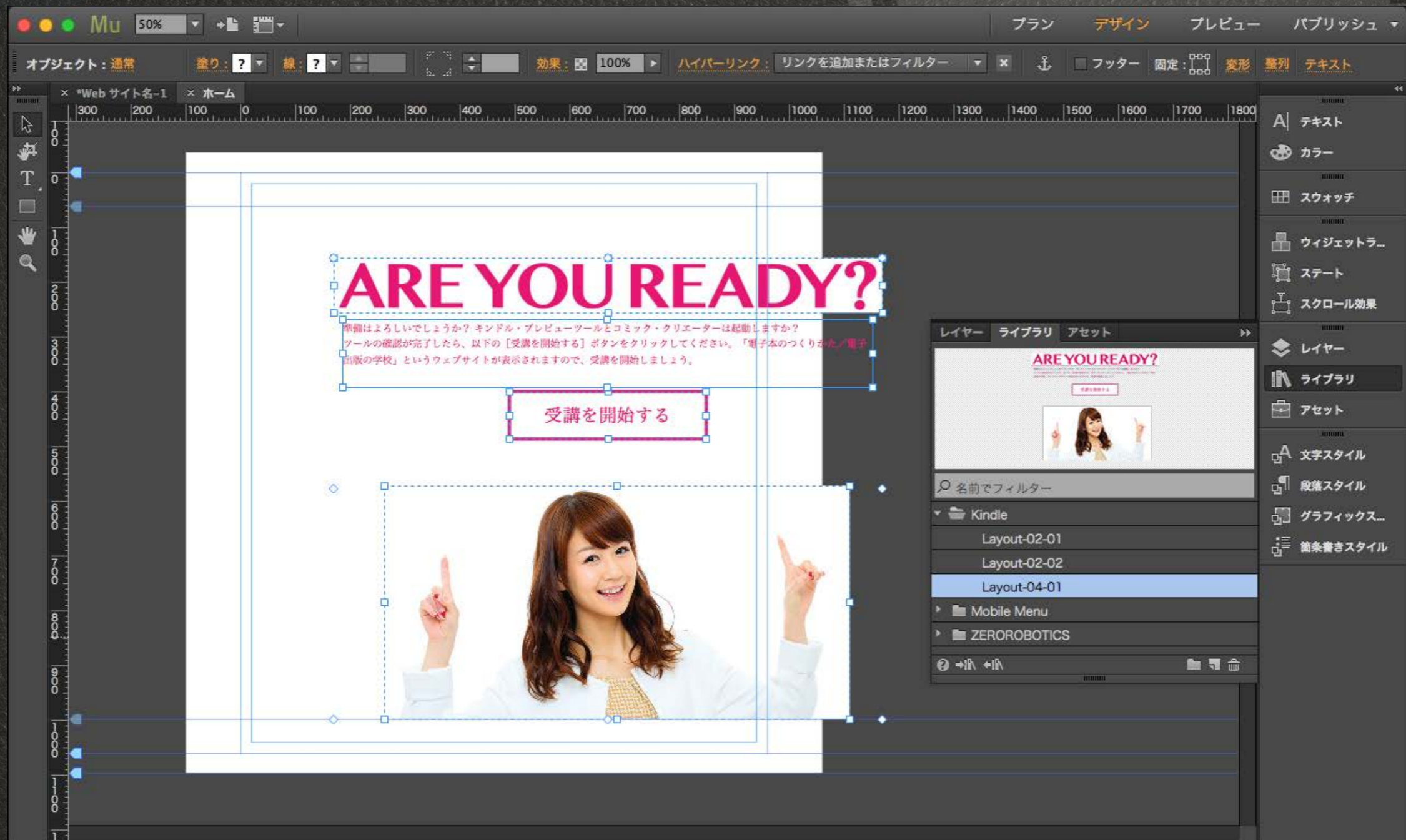
4 共有しよう! 再利用しよう!



4 共有しよう! 再利用しよう!



4 共有しよう! 再利用しよう!



5 基本テクニックを覚えよう!

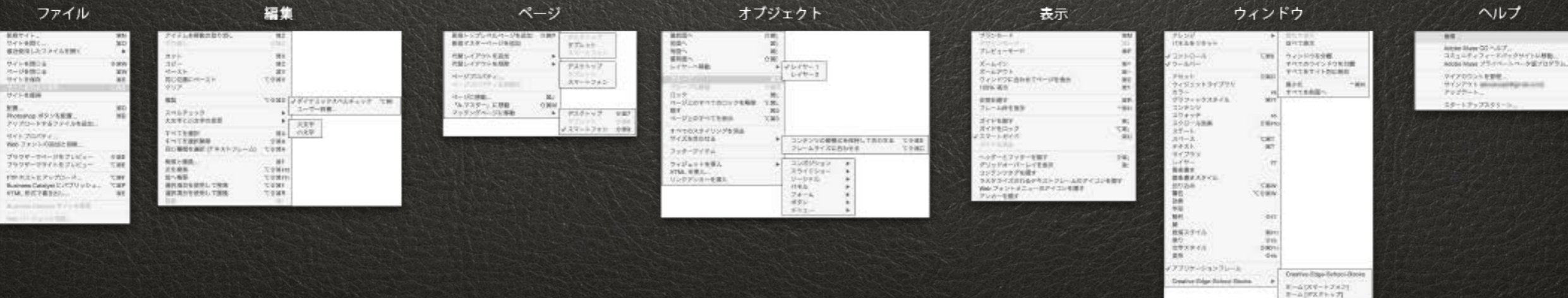
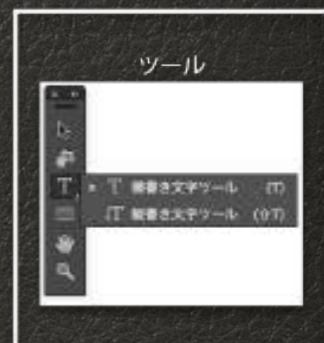
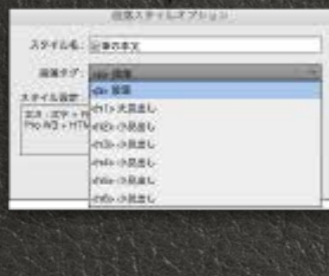
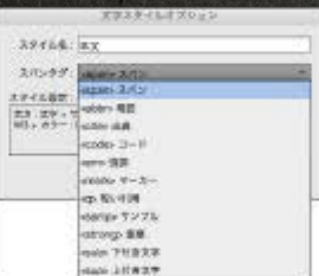
5 基本テクニックを覚えよう！

1 グリッドレイアウトと
数値入力で作業を効率化しよう！

2 コンテキストメニューを使った
レイヤーワークを完全習得しよう！

3 文字スタイル、段落スタイル、
グラフィックスタイルを駆使しよう！

4 ヒエラルキカル・マスターページを
使いこなそう！



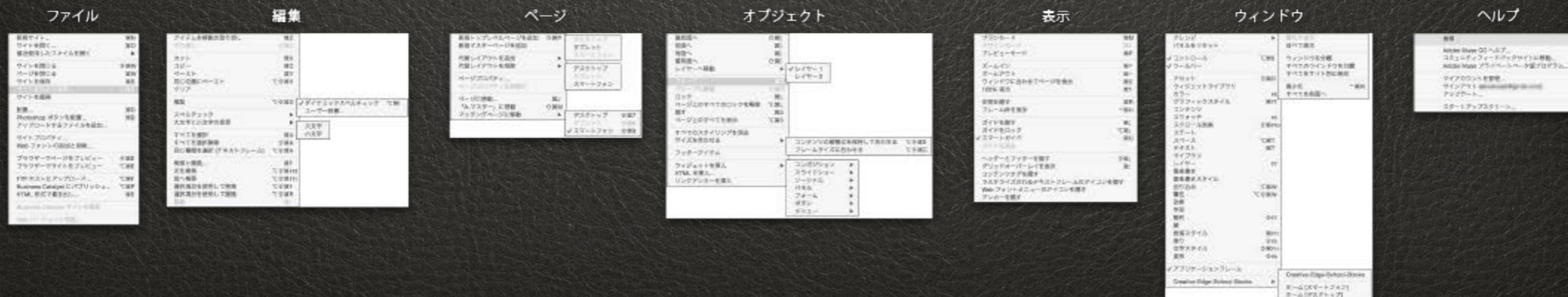
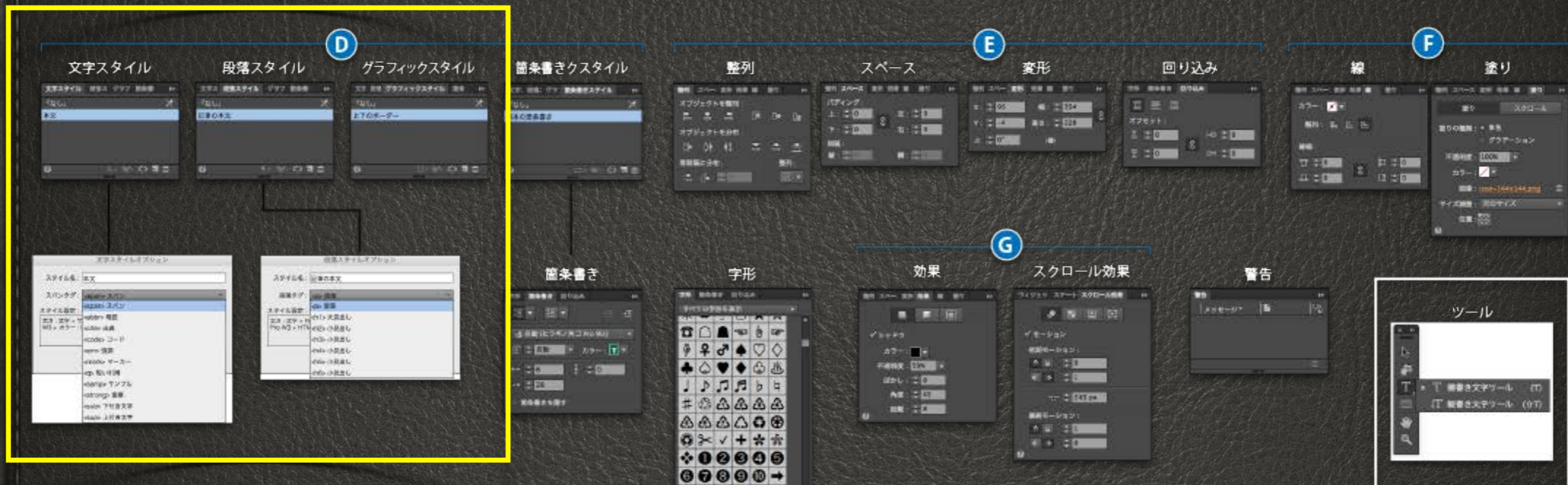
5 基本テクニックを覚えよう！

1 グリッドレイアウトと
数値入力で作業を効率化しよう！

2 コンテキストメニューを使った
レイヤーワークを完全習得しよう！

3 文字スタイル、段落スタイル、
グラフィックスタイルを駆使しよう！

4 ヒエラルキカル・マスターページを
使いこなそう！



5 基本テクニックを覚えよう！ デモンストレーション



3 スペシャルレビュー！



10月3～7日にロスアンゼルスで開催された「Adobe MAX」

1 レスポンシブデザインの
ウェブページをマウสดラッグで
作成できる

2 Adobe Comp CCなどの
モバイルアプリと連携できる



3 スペシャルプレビュー！ 新しいMuseを紹介

レスポンスイブデザインのページが
マウสดラッグだけで作成できる
新機能を解説

ラリー・テスラーの 複雑性保存の法則

Tesler's Law of Conservation of Complexity

ラリー・テスラーの 複雑性保存の法則

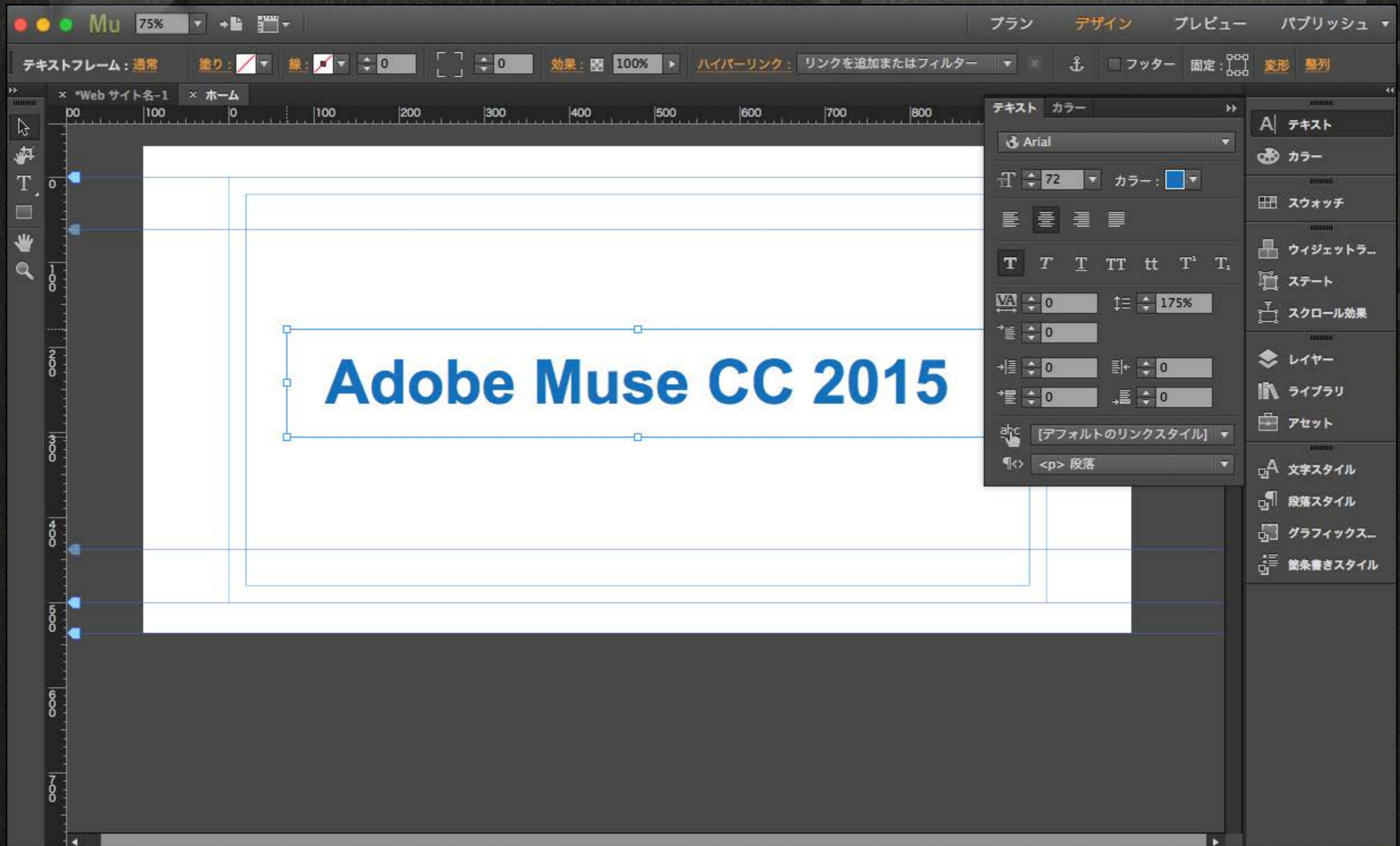
Tesler's Law of Conservation of Complexity

人とのインタラクションを
より簡潔にすると、
背後にある潜在的な複雑さが
増大する

「複雑さと共に暮らす」デザインの挑戦
(著者：ドナルド・アーサー・ノーマン／発行：新曜社)

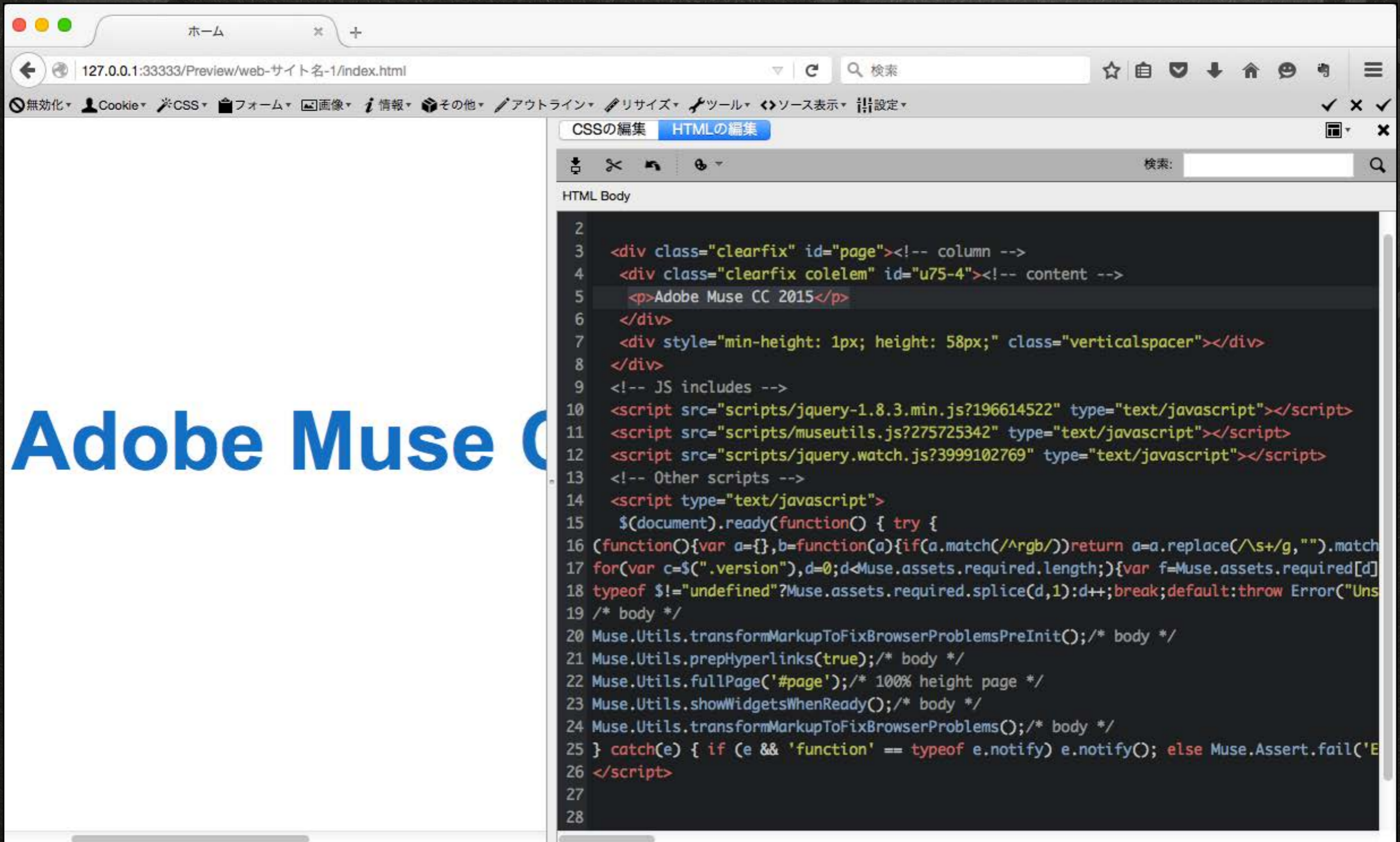
ラリー・テスラーの 複雑性保存の法則

Tesler's Law of Conservation of Complexity



ラリー・テスラーの 複雑性保存の法則

Tesler's Law of Conservation of Complexity



3 スペシャルレビュー！ デモンストレーション



Museは、不確実性の高い製品である。もし、紙媒体のデザイナーがまったく興味を示さなかったら、アウトだ。ウェブデザイナーにとって、コードに触れないウェブツールは使う意味がない。デザイナーではない一般ユーザーは、国内では圧倒的なシェアのホームページビルダーを使うだろう。

パソコンで仕事をしている人は、お気に入りのアプリケーションソフトやユーティリティがあると思う。仕事では「道具」として使っているが、愛着もあり、バージョンアップを楽しみにしているようなツールだ。私は「Macなら」「ScreenFlow」と「Keynote」である。どちらも、一人出版者のコンテンツづくりで欠くことのできないものだが、使っていて気持ちよい。特に、ウェブキャストアーカイブで必須となっているScreenFlowは、とても気に入っている。過去には、ループシーケンサーのACDやスタイリッシュなウェブツールRapidWeaver、ウェブクリエイティブでは一世を風靡したFlashなども、起動して触れているだけで、ワクワクさせてくれるツールだった。Flashは、モバイル勃興における企業競争でターゲットにされた不運なツールだった。代替するツールが未だに登場していないので、買った作品を販売するウェブクリエイティブの若手が買っていない。大変残念だ。

Museは、不確実性の高い製品である。もし、紙媒体のデザイナーがまったく興味を示さなかったら、アウトだ。ウェブデザイナーにとって、コードに触れないウェブツールは使う意味がない。デザイナーではない一般ユーザーは、国内では圧倒的なシェアのホームページビルダーを使うだろう。パソコンで仕事をしている人は、お気に入りのアプリケーションソフトやユーティリティがあると思う。仕事では「道具」として使っているが、愛着もあり、バージョンアップを楽しみにしているようなツールだ。私は「Macなら」「ScreenFlow」と「Keynote」である。

過去には、ループシーケンサーのACDやスタイリッシュなウェブツールRapidWeaver、ウェブクリエイティブでは一世を風靡したFlashなども、起動して触れているだけで、インスピレーションが湧いてくる。ワクワクさせてくれるツールだった。Flashは、モバイル勃興における企業競争でターゲットにされた不運なツールだった。代替するツールが未だに登場していないので、買った作品を販売するウェブクリエイティブの若手が買っていない。大変残念だ。どちらも、一人出版者のコンテンツづくりで欠くことのできないものだが、使っていて気持ちよい。特に、ウェブキャストアーカイブで必須となっているScreenFlowは、とても気に入っている。



過去には、ループシーケンサーのACDやスタイリッシュなウェブツールRapidWeaver、ウェブクリエイティブでは一世を風靡したFlashなども、起動して触れているだけで、インスピレーションが湧いてくる。ワクワクさせてくれるツールだった。Flashは、モバイル勃興における企業競争でターゲットにされた不運なツールだった。代替するツールが未だに登場していないので、買った作品を販売するウェブクリエイティブの若手が買っていない。大変残念だ。どちらも、一人出版者のコンテンツづくりで欠くことのできないものだが、使っていて気持ちよい。特に、ウェブキャストアーカイブで必須となっているScreenFlowは、とても気に入っている。

Museは、不確実性の高い製品である。もし、紙媒体のデザイナーがまったく興味を示さなかったら、アウトだ。ウェブデザイナーにとって、コードに触れないウェブツールは使う意味がない。デザイナーではない一般ユーザーは、国内では圧倒的なシェアのホームページビルダーを使うだろう。パソコンで仕事をしている人は、お気に入りのアプリケーションソフトやユーティリティがあると思う。仕事では「道具」として使っているが、愛着もあり、バージョンアップを楽しみにしているようなツールだ。私は「Macなら」



Museは、不確実性の高い製品である。もし、紙媒体のデザイナーがまったく興味を示さなかったら、アウトだ。ウェブデザイナーにとって、コードに触れないウェブツールは使う意味がない。デザイナーではない一般ユーザーは、国内では圧倒的なシェアのホームページビルダーを使うだろう。

パソコンで仕事をしている人は、お気に入りのアプリケーションソフトやユーティリティがあると思う。仕事では「道具」として使っているが、愛着もあり、バージョンアップを楽しみにしているようなツールだ。私は「Macなら」「ScreenFlow」と「Keynote」である。どちらも、一人出版者のコンテンツづくりで欠くことのできないものだが、使っていて気持ちよい。特に、ウェブキャストアーカイブで必須となっているScreenFlowは、とても気に入っている。過去には、ループシーケンサーのACDやスタイリッシュなウェブツールRapidWeaver、ウェブクリエイティブでは一世を風靡したFlashなども、起動して触れているだけで、インスピレーションが湧いてくる。ワクワクさせてくれるツールだった。Flashは、モバイル勃興における企業競争でターゲットにされた不運なツールだった。代替するツールが未だに登場していないので、買った作品を販売するウェブクリエイティブの若手が買っていない。大変残念だ。



過去には、ループシーケンサーのACDやスタイリッシュなウェブツールRapidWeaver、ウェブクリエイティブでは一世を風靡したFlashなども、起動して触れているだけで、インスピレーションが湧いてくる。ワクワクさせてくれるツールだった。Flashは、モバイル勃興における企業競争でターゲットにされた不運なツールだった。代替するツールが未だに登場していないので、買った作品を販売するウェブクリエイティブの若手が買っていない。大変残念だ。どちらも、一人出版者のコンテンツづくりで欠くことのできないものだが、使っていて気持ちよい。特に、ウェブキャストアーカイブで必須となっているScreenFlowは、とても気に入っている。

Museは、不確実性の高い製品である。もし、紙媒体のデザイナーがまったく興味を示さなかったら、アウトだ。ウェブデザイナーにとって、コードに触れないウェブツールは使う意味がない。デザイナーではない一般ユーザーは、国内では圧倒的なシェアのホームページビルダーを使うだろう。パソコンで仕事をしている人は、お気に入りのアプリケーションソフトやユーティリティがあると思う。仕事では「道具」として使っているが、愛着もあり、バージョンアップを楽しみにしているようなツールだ。私は「Macなら」



Museは、不確実性の高い製品である。もし、紙媒体のデザイナーがまったく興味を示さなかったら、アウトだ。ウェブデザイナーにとって、コードに触れないウェブツールは使う意味がない。デザイナーではない一般ユーザーは、国内では圧倒的なシェアのホームページビルダーを使うだろう。

パソコンで仕事をしている人は、お気に入りのアプリケーションソフトやユーティリティがあると思う。仕事では「道具」として使っているが、愛着もあり、バージョンアップを楽しみにしているようなツールだ。私は「Macなら」「ScreenFlow」と「Keynote」である。どちらも、一人出版者のコンテンツづくりで欠くことのできないものだが、使っていて気持ちよい。特に、ウェブキャストアーカイブで必須となっているScreenFlowは、とても気に入っている。過去には、ループシーケンサーのACDやスタイリッシュなウェブツールRapidWeaver、ウェブクリエイティブでは一世を風靡したFlashなども、起動して触れているだけで、インスピレーションが湧いてくる。ワクワクさせてくれるツールだった。Flashは、モバイル勃興における企業競争でターゲットにされた不運なツールだった。代替するツールが未だに登場していないので、買った作品を販売するウェブクリエイティブの若手が買っていない。大変残念だ。

4 まとめ／最新情報



Adobe Muse CC 2015 News

4 まとめ／最新情報

5つの特徴



1 HTMLやCSSなどのウェブ技術の知識を
必要としない

2 マウสดラッグでウェブページを
作成できる

3 モバイル向けのページを簡単に作成できる

4 サーバーが無くてもウェブページを
公開できる

5 公開したウェブページをブラウザーでも
修正できる

4 まとめ／最新情報

デザイナーのための
「Muse五原則」



1 とにかく作り始めよう！

2 素材は事前に集めておこう！

3 公開しながら作ろう！

4 共有しよう！再利用しよう！

5 基本テクニックを覚えよう！

4 まとめ／最新情報

基本テクニックを覚えよう!



基本テクニックを覚えよう！

1 グリッドレイアウトと
数値入力で作業を効率化しよう！

2 コンテキストメニューを使った
レイヤーワークを完全習得しよう！

3 文字スタイル、段落スタイル、
グラフィックスタイルを駆使しよう！

4 ヒエラルキカル・マスターページを
使いこなそう！

4 まとめ／最新情報

新しいMuseがリリースされたら
最新のクリエイティブワークに
移行しよう!



新しいMuseの機能

1 レスポンシブデザインの
ウェブページをマウสดラッグで
作成できる

2 Adobe Comp CCなどの
モバイルアプリと連携できる

新しいMuse
ご期待ください!



Enjoy!

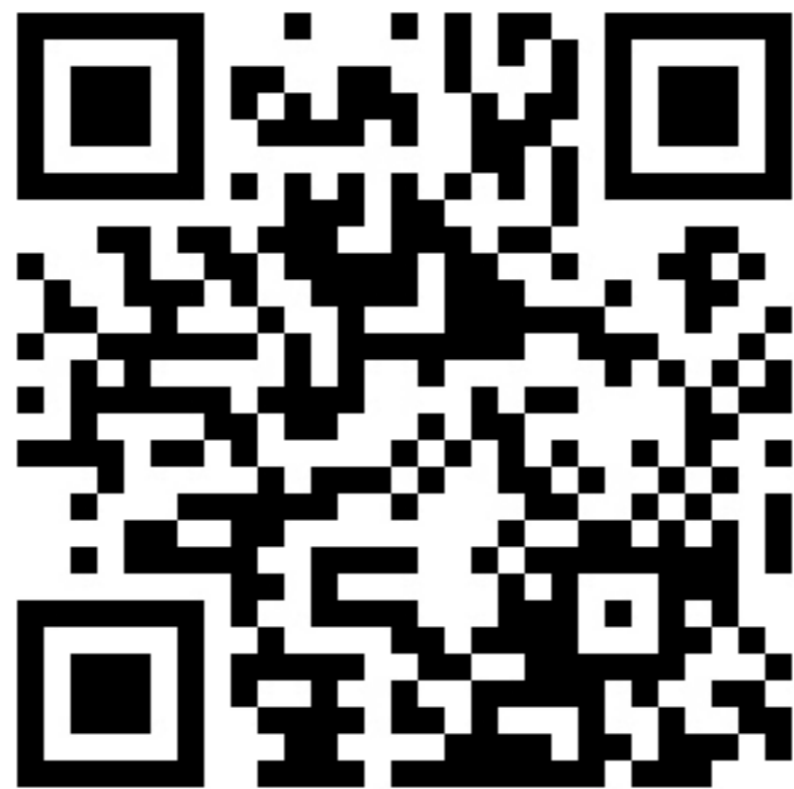


Creative Edge School Books
design-zero.tv



Photography: © olly - Fotolia

🗨️ 本日のセッションの参考情報



design-zero.tv



Muse 5 Principles

モバイル対応も簡単！

デザイナーのためのMuse五原則、魅力的なWebページづくりの奥義

Adobe Live 2015 Best of MAX 2015.11.11 Wed | DTP BREAKOUT SESSIONS



Creative Edge School Books



Creative Edge School Books

design-zero.tv